

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00199508 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | figura femminile con libro |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | LO |
| PVCC - Comune | Lodi |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|---|-----------|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | AFCL X 13 |
| INVD - Data | 2001 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|-------------|
| PRVS - Stato | Regno Unito |
|---------------------|-------------|

| | |
|------------------------------|--------|
| PRL - Altra localita' | Londra |
|------------------------------|--------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| PRDI - Data ingresso | sec. XVIII metà |
|-----------------------------|-----------------|

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1822 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
|----------------------------------|--------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1780 |
|------------------|------|

| | |
|-------------------------|-----|
| DTSV - Validita' | ca. |
|-------------------------|-----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1789 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------|-----|
| DTSL - Validita' | ca. |
|-------------------------|-----|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
|-------------------------------------|-----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--|-------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
|--|-------------|

| | |
|---|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|---------------------------|-----------------------|
| AUTN - Nome scelto | Cosway Hadfield Maria |
|---------------------------|-----------------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1760/ 1838 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000153 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ matita |
|--------------------------------|---------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|-----|
| MISU - Unita' | mm. |
|----------------------|-----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 198 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 238 |
|-------------------------|-----|

| | |
|------------------------|-----------------|
| FIL - Filigrana | parte di stemma |
|------------------------|-----------------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 31 AA 23 1

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche Il disegno risulta evidentemente di mano della moglie dell'artista, Maria Cosway, per un segno grafico piuttosto incisivo e meno morbido, nei passaggi chiaroscurali, rispetto ai disegni di Richard.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1838

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 098471/SB

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Cagnola G.

BIBD - Anno di edizione 1908

BIBH - Sigla per citazione 00000476

BIBN - V., pp., nn. v. VI pp. 104-107

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Ferrari E.

BIBD - Anno di edizione 1913

BIBH - Sigla per citazione 00000475

BIBN - V., pp., nn. v. IX pp. 144-147

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Gipponi T.

BIBD - Anno di edizione 1998

BIBH - Sigla per citazione 00000474

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 2001**CMPN - Nome** Faraoni M.**FUR - Funzionario
responsabile** Maderna V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2001**RVMN - Nome** Faraoni M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cresseri M.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**