

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00155381

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300155381

RVES - Codice bene componente 0300155382

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio da sacrestia

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

<b>OGTP - Posizione</b>	primo armadio a sinistra
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BG
<b>PVCC - Comune</b>	Alzano Lombardo
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1679
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1683
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fantoni Grazioso il Vecchio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1630/ 1693
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001780
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fantoni Andrea
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1659/ 1734
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001765
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	400
<b>MISL - Larghezza</b>	200
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1892**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il primo armadio a sinistra è uguale agli altri tre per proporzione e ornati. Sul cassabanco poggiano le colonne tortili e le controcolonne con girali di vite che reggono una ricca trabeazione ed il cornicione. La cimasa è decorata da gruppi scultorei.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

La basilica di S. Martino ha tre sacrestie, tutte di notevole importanza artistica. La prima è opera di Grazioso Fantoni il Vecchio e della bottega. Essa occupa un vano ampio con alto soffitto a volta e risulta essere stata costruita nella seconda metà del XVII sec. Il contratto per l'arredo fu sottoscritto da Grazioso F. Il 3-X-1683, che rilasciò anche ricevuta dei pagamenti percepiti il 22-XI-1683 e il 2-VII-1684. L'ornamentazione dei mobili è molto ricca; la riquadratura architettonica bene si armonizza con l'eleganza degli ornati. Vi si ritrovano motivi espressi nelle casse d'organo di Tirano e Grosotto, opera dei maestri bresciani G. Bulgarini e P. Ramus. Le statue delle cimase sono un po' goffe e lontane dalla eleganza di movenze, vivacità di espressione e finezza di esecuzione. Nell'insieme l'opera raggiunge tuttavia un grande effetto di monumentalità. Notevoli sono anche due grandiosi lavabi in marmi policromi ed il portale che immette nella seconda sacrestia. Il Massetti vi scolpì gli angeli, le statue dei santi Marco Ev. e Pietro Martire ed il bassorilievo con la Resurrezione di Gesù. Delle tre è la sola sacrestia che ancora oggi viene usata per i servizi religiosi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 074261/SB

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bongiani

**BIBD - Anno di edizione**

1890

**BIBH - Sigla per citazione**

00001689

**BIBI - V., tavv., figg.**

X

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Tassi F.M.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1793
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001734
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 29
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Brasi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1813
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001905
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 13
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Abati D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1899
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001906
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fornoni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1913
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001691
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Negroni R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001716
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 32
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rota G.Sac.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001765
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Angelini L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1939
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001907
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 58-60
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Patelli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001695
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 29-34

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tirioni P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001908
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 15
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	II

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pedrocchi A.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969-1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001909
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 55-63

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Diana Montaldo B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Polo G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Polo G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)