

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00155448

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mobile da sacrestia

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Alzano Lombardo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1692
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1717
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fantoni Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1659/ 1734
AUTH - Sigla per citazione	00001765
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Caniana Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1671/ 1754
AUTH - Sigla per citazione	00001810
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	190
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'arredo è costituito da bancali ed armadi, lungo le 4 pareti, sormontati da cimasa. Nella parete centrale: altare marmoreo, affiancato da 2 inginocchiatoi. Il soffitto a volta è ornato da stucchi di G. Sala e da affreschi di A. Cifroni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Era ancora vivo il padre G. Fantoni, autore della 1a sacrestia, quando si affidò ad Andrea il lavoro della 2a. Il contratto (31-XII-1692) venne stipulato dopo il saggio presentato, della "Deposizione" e della "Sommersione dei soldati di Faraone" pagati £.1223. Tutta l'opera dove va essere ultimata in tre anni, per la somma di £.9485. Con Andrea lavorarono i fratelli, mentre i lavori di riquadratura e intarsio furono opera di G.B. Caniana e dei figli Giuseppe e Caterina (Fratrum

NSC - Notizie storico-critiche

de Canianis opus-Romani MDCXCII"). Il lavoro degli armadi richiama da vicino opere di altri maestri bergamaschi: coro di S. Maria Maggiore a Bergamo, di F. Capoferri e dei Belli; quello di San Pietro a Perugia di P. Zambelli; quello di Forlì e della Mirandola dei Begnis; le tarsie di San Domenico a Bologna nella cattedrale di Genova di Fra Damiano. negli anni Sessanta sono state collocate sugli intagli della cimasa delle vetrine protettive che, se salvano dalla polvere e dagli urti, privano però il legno della necessaria aria.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 074333/SB

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tassi F.M.

BIBD - Anno di edizione

1793

BIBH - Sigla per citazione

00001734

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Brasi A.

BIBD - Anno di edizione

1813

BIBH - Sigla per citazione

00001905

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Locatelli P.

BIBD - Anno di edizione

1879

BIBH - Sigla per citazione

00000099

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bongiani

BIBD - Anno di edizione

1890

BIBH - Sigla per citazione

00001689

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Olmo L.

BIBD - Anno di edizione

1906

BIBH - Sigla per citazione

00001792

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fornoni

BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00001691
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinetti A.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00000108
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rota G.Sac.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00001765
BIBN - V., pp., nn.	pp. 130-144, 1551
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Male E.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00001918
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Negroni R.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00001716
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35-54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelini L.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00001907
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Patelli
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00001695
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pedrocchi A.M.
BIBD - Anno di edizione	1969-1970
BIBH - Sigla per citazione	00001909
BIBN - V., pp., nn.	pp. 116-138
BIBI - V., tavv., figg.	pp. 34-46

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Labaa Tironi
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00001718
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Caniana
MSTL - Luogo	Bergamo
MSTD - Data	1873
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Pedrocchi A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	