

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00155449

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mobile da sacrestia

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Alzano Lombardo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|-------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVII/ XVIII |
|----------------------|-------------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1692 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|-----|
| DTSV - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1717 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|-----|
| DTSL - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|---------------------------|----------------|
| AUTN - Nome scelto | Fantoni Andrea |
|---------------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1659/ 1734 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00001765 |
|-----------------------------------|----------|

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|---------|
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
|--------------------------------------|---------|

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|---------------------------|---------------------------|
| AUTN - Nome scelto | Caniana Giovanni Battista |
|---------------------------|---------------------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1671/ 1754 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00001810 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------|
| MTC - Materia e tecnica | legno |
|--------------------------------|-------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 190 |
|-----------------------|-----|

| | |
|------------------------|-----|
| MIST - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Gli armadi sono costituiti da 3 parti: cassettoni ,credenzini ,cimase. La base è formata da cassettoni a turetto divisi da 14 cariatidi ed hanno i corpetti decorati a tarsia: le maniglie e le testine in bronzo sono su disegno di Andrea F. I credenzini sup. sono lavorati a cornici e specchature con tarsie. Li divide una lesena formata da una testina in bronzo, due piccole cariatidi binate, una figura allegorica ed infine due testine di putti sovrapposte. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|--|---|
| | La parte più interessante sotto l'aspetto artistico sono le statuine simboliche delle virtù, delle scienze e delle arti, che sono |
|--|---|

NSC - Notizie storico-critiche

addossate alle lesene fra gli sportelli intarsiati dei credenzini. Sono 34 figure complete, scolpite a tutto tondo, in legno di bosso, di altezza fra cm 23 e 26. In esse è notevole oltre la perfetta figurazione simbolica dei singoli soggetti, la snellezza e l'eleganza della forma umana, che traspare anche sotto la velatura delle vesti e dei panneggi, la morbidezza delle membra e l'espressione viva dei volti perfettamente rispondenti al significato del simbolo. Nell'archivio della Fondazione Fantoni esistono i documenti relativi ai lavori della sacrestia che furono eseguiti per le sculture dalla mano stessa del Fantoni per gli altri ornamenti dai suoi fratelli e per le riquadrature e le tarsie da G. B. Caniana e dai suoi figli Giuseppe e Caterina.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 074334/SB

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tassi F.M.

BIBD - Anno di edizione

1793

BIBH - Sigla per citazione

00001734

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Brasi A.

BIBD - Anno di edizione

1813

BIBH - Sigla per citazione

00001905

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Locatelli P.

BIBD - Anno di edizione

1879

BIBH - Sigla per citazione

00000099

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bongiani

BIBD - Anno di edizione

1890

BIBH - Sigla per citazione

00001689

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Olmo L.

BIBD - Anno di edizione

1906

BIBH - Sigla per citazione

00001792

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fornoni |
| BIBD - Anno di edizione | 1913 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001691 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pinetti A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1931 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000108 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rota G.Sac. |
| BIBD - Anno di edizione | 1934 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001765 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 130-144, 1551 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Male E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1932 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001918 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Negroni R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1934 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001716 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 35-54 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Angelini L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1939 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001907 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 58 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Patelli |
| BIBD - Anno di edizione | 1959 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001695 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pedrocchi A.M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1969-1970 |

| | |
|---|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 00001909 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 116-138 |
| BIBI - V., tavv., figg. | pp. 34-46 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Labaa Tironi |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001718 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | I Caniana |
| MSTL - Luogo | Bergamo |
| MSTD - Data | 1873 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1974 |
| CMPN - Nome | Pedrocchi A.M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tardito Amerio R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Polo G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Polo G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |