

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00155586

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Alzano Lombardo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Filiberti Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1733-1775
AUTH - Sigla per citazione	00001827

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	rame/ argentatura/ cesellatura/ laminazione/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura/ fusione
MTC - Materia e tecnica	legno

MIS - MISURE

MISA - Altezza	95
MISL - Larghezza	46.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni	Sulla parte terminale dell'asta si innesta la croce costituita da un nodo a doppio rigoglio, braccia a terminazioni trilobate formate da volute con sovrapposti i simboli degli Evangelisti in bronzo dorato come i
---------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

sull'oggetto	raggi che partono dall'incrocio. Sul recto Cristo "vivente" vestito di un corto e aderente al perizoma; motivi floreali a spirale all'attaccatura dell'asta; verso in legno grigio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La croce viene esposta sull'altare della Madonna del Rosario nei giorni feriali e presenta i caratteri tipici dell'argenteria bresciana del sec. XVIII ed in particolare degli Filiberti Giuseppe e Pietro, operanti sino alla metà del XIX secolo a Brescia, Venezia, Bergamo e in tutto il bergamasco. L'opera può essere datata alla seconda metà del secolo XVIII. In anni non precisabili sono stati aggiunti i simboli degli Evangelisti e sostituito il Cristo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 074563/SB
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Diana Montaldo B.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)