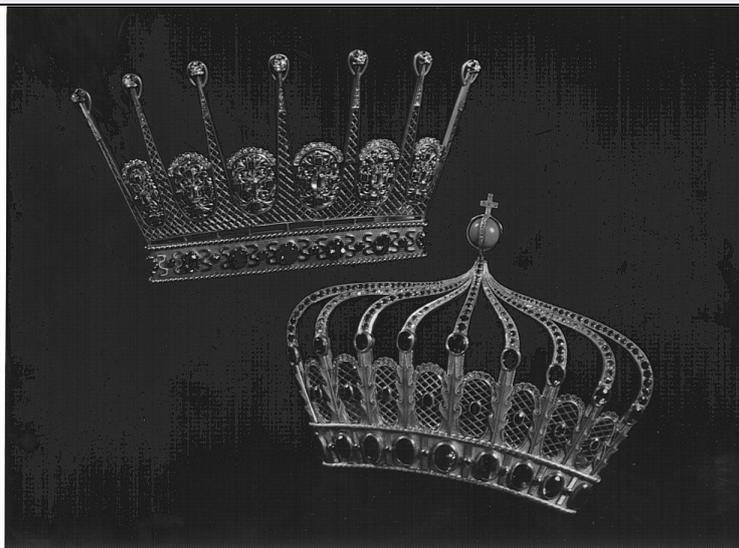


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00155594
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	corona da dipinto
OGTV - Identificazione	coppia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Alzano Lombardo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1960
DTSF - A	1960

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Nicolini Ambrogio

AUTA - Dati anagrafici 1899/ 1990

AUTH - Sigla per citazione 00002071

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento

MTC - Materia e tecnica oro

MTC - Materia e tecnica brillante

MIS - MISURE

MISA - Altezza 12

MISL - Larghezza 20

MISV - Varie corona di Cristo : altezza cm 17; larghezza base cm 125.5; larghezza massima cm 17.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Corona della Madonna: la fascia inferiore racchiusa da cordoncini attorti presenta sette topazi incastonati tra barrette serpeggianti con altra piccola pietra in mezzo, su fondo a cerchietti. La parte centrale è composta da una rete che di prolunga in sette punte (le 7 spade che trafiggono Maria) che terminano in un apice con un brillante circondato da un filo dorato. Tra le sette punte si innestano sei ovali a racemi traforati entro cui sono incastonati un'acqua marina e quattro rubini a formare una croce, mentre la parte superiore è conclusa da una coroncina ad archetto con brillantini. Corona di Cristo: la fascia, racchiusa tra un doppio nastro, a fondo puntinato, è ornata da nove topazi ovali degradanti (il più grosso al centro) divisi da barrette verticali con piccolo zaffiro al centro. Da essa si innalzano nove foglioline dentate ognuna delle quali regge una pietra a guisa di fiore e da cui partono nove nastri che si assottigliano e si incurvano verso il centro a sostenere un globo di lapislazzulo che sostiene una piccola croce con diamantini. I nove nastri sono tempestati di pietre variamente colorate. Negli ovati a rete traforata che dividono le nove foglioline verticali sono incastonate al centro nove ametiste ovali, concluse da una coroncina con brillantini.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

Doppia corona eseguita da Ambrogio Nicolini per la Madonna Addolorata o dello Spasimo reggente il figlio morto in braccio; venerata nell'antica icona dipinta nella chiesa sussidiaria di San Pietro, ma conservata nella parrocchiale ed esposta solo in occasione della

NSC - Notizie storico-critiche

festa annuale. Da C.PATELLI apprendiamo che nel 1852 "fu posta nel capo della Madonna una corona d'argento lavorata dall'orafo Carlo Mendoza di Bergamo, costata L.830" (poi rubata). Indi nel 1950 vennero offerte "dai devoti due corone, opera a sbalzo dello scultore Nani, una per la Madonna e l'altra per il divin Figlio". Infine - scrive sempre Patelli - "nel .1960, domenica 25 settembre, accedendo allesuppliche del clero e del popolo alzanese, il vescovo mons. G. Piazzì... decretava la incoronazione solenne del venerato simulacro... Le due corone d'oro e d'argento tempestate di gemme e rubini sono opera di finissimo cesello dell'incisore prof. Ambrogio Nicolini di Laveno. Gran parte dei preziosi sono stati offerti in generosa gara dai devoti di Alzano".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 074571/SB

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Patelli C.

BIBD - Anno di edizione

1978

BIBH - Sigla per citazione

00002016

BIBN - V., pp., nn.

pp. 167-169

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Giacomelli Vedovello G.

FUR - Funzionario responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Polo G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Polo G.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)