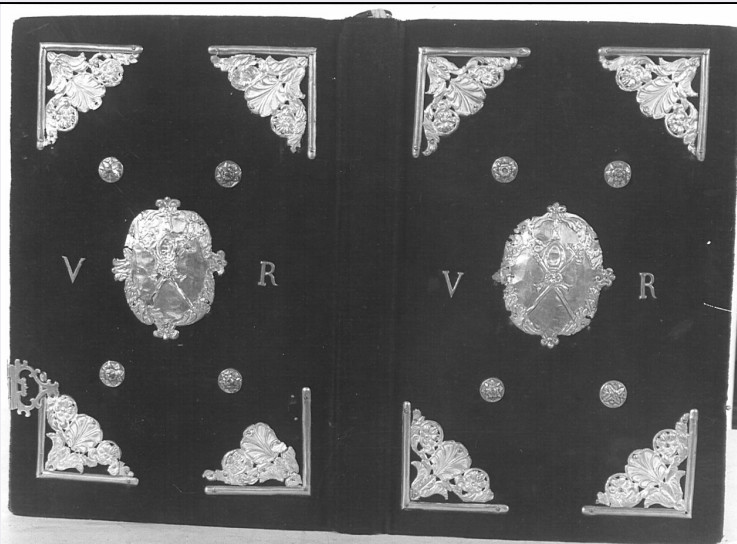


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00155609

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coperta di libro liturgico

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Alzano Lombardo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1810

DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombardo-veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto
MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura/ laminazione/ sbalzo/ traforo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	42
MISL - Larghezza	28.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	manca un fermaglio, un fiore nell'angolo inferiore destro del recto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La legatura è costituita da due piatti ricoperti di velluto rosso profilati da un listello. Nelle borchie centrali la mitra fra il pastorale la croce e quattro borchie a fiore fermate all'interno da grosse e sporgenti viti. Nei cantonali una conchiglia tra due fiori.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	ai lati delle borchie centrali
ISRI - Trascrizione	V R
NSC - Notizie storico-critiche	Include un Manuale Chorale Venetiis MDCCL Ex typographia Balleoniana MDCCCVI. In una nota manoscritta aggiunta all'edizione del 1822 dal Bassi si legge n. 3(?) Messali e un Vesperale coperto di lastre d'argento lavorato opera del Bresciano Filiberto. L'opera é citata nel 1844,1877, 1970 e presenta caratteri stilisticamente riconducibili ai primi anni del XIX secolo, evidenti in modo particolare nella stilizzazione delle conchiglie angolari e nella simmetria e semplicità di tutta la decorazione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 074586/SB

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1844

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1877

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Beretta
FNTD - Data	1970

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTA - Autore	Bassi G.
FNTD - Data	1822

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Diana Montaldo B.

FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)