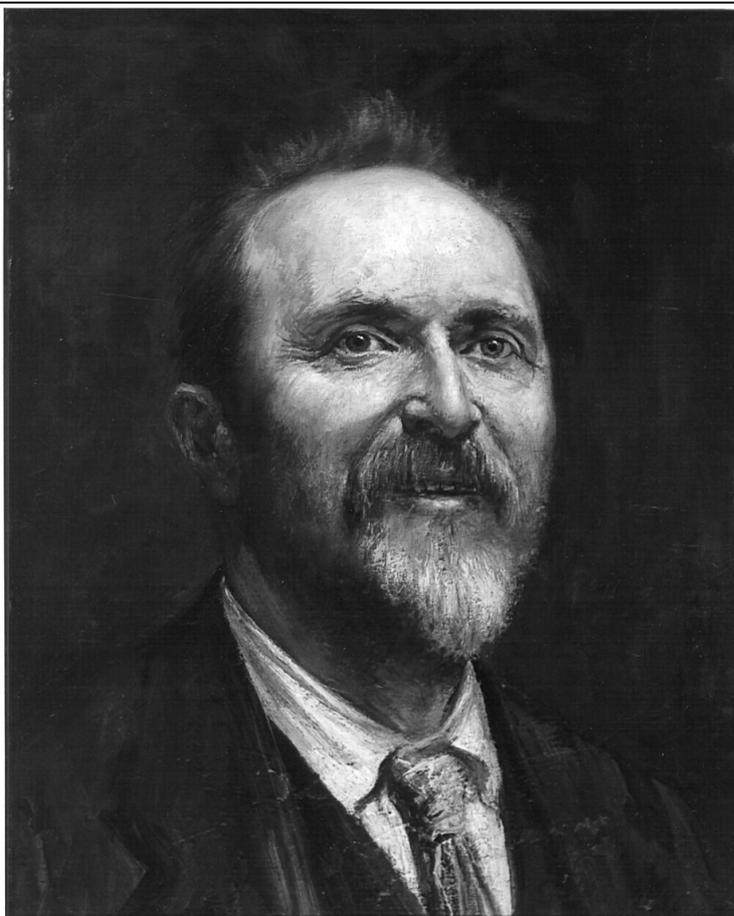


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00155747

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Autoritratto di E. Piacentini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Alzano Lombardo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1954**DTSV - Validità** ante**DTSF - A** 1954**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Piacentini Ernesto**AUTA - Dati anagrafici** 1867/ 1954**AUTH - Sigla per citazione** 00002118**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 45**MISL - Larghezza** 36**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** dipinto**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: figura maschile.**NSC - Notizie storico-critiche**

Le notizie sul pittore Ernesto Piacentini sono desunte dal COMANDUCCI (1973, vol. IV) e dal Dizionario BOLAFFI (1975). Piacentini nacque a Vaprio d'Adda il 15 aprile 1867 e visse quasi sempre ad Alzano Maggiore. Allievo alla Accademia Carrara di Bergamo di Cesare Tallone, è giudicato buon ritrattista e paesista. Dipinse paesaggi della Val Seriana, del Lago di Iseo e vedute di Bergamo alta ed eseguì molti ritratti dei personaggi della Bergamo del primo Novecento. Nella quadreria della casa parrocchiale di Alzano vi sono oltre l'autoritratto (confermato anche da mons. Beretta) e la veduta della facciata della chiesa prima del 1895, i ritratti del parroco R. Negroni, del sac. Francesco Moretti, dell'ing. Cesare Pesenti, di Teresa Fenaroli Pesenti, di Giovanni Fenaroli, di Tullia Franzini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 074738/SB

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Beretta

FNTD - Data

1970

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Comanducci A.M.

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBH - Sigla per citazione

00000129

BIBN - V., pp., nn.

IV

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bolaffi

BIBD - Anno di edizione

1972

BIBH - Sigla per citazione

00001717

BIBN - V., pp., nn.

VIII

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Giacomelli Vedovello G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Polo G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Polo G.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)