

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00198453

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pulpito

OGTV - Identificazione complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

| | |
|---|--|
| PVCP - Provincia | BG |
| PVCC - Comune | Romano di Lombardia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1813 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1814 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Rapizza Giovanni Battista |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie prima metà sec. XIX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002160 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ doratura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 315 |
| MISL - Larghezza | 148 |
| MISP - Profondità | 105 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Pulpito assai complesso, sorretto da una mensola camuffata da foglie dorate. Il parapetto -inflesso- è decorato da quattro statue di profeti accolti nelle volute, da tre medaglioni ad altorilievo con scene dell'Antico Testamento. Il pulpito è sormontato da un baldacchino con finto tendaggio in legno dipinto e cimasa con tre urne e fogliami scolpiti e dorati. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Nell'anno 1813, il 14 febbraio, la fabbrica stipulò un contratto per la costruzione dei due pulpiti gemelli con Gio.Batt.Rapizza. I due pulpiti dovevano essere precisamente uguali a quelli della chiesa di S.Lazzaro in Bergamo, borgo S.Leonardo, sicuramente canianeschi. Lo schema formale dei pulpiti di Romano è pressochè , identico. L'opera fu |

consegnata nello stesso anno, nell'anno 1814 l'indoratore Basolino eseguì la doratura dei pulpiti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 091909/SB

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Cassinelli B./ Maltempi A./ Pozzoni M.

BIBD - Anno di edizione 1975

BIBH - Sigla per citazione 00002055

BIBN - V., pp., nn. p. 142

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Pinetti A.

BIBD - Anno di edizione 1931

BIBH - Sigla per citazione 00000108

BIBN - V., pp., nn. p. 378

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1978

CMPN - Nome Anelli L.

FUR - Funzionario responsabile Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Polo G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Polo G.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)