

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00198464

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

OGTV - Identificazione complesso decorativo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Lombardia   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | BG  |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Romano di Lombardia   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1741  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1741  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | documentazione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Ferrata Francesco   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie metà sec. XVIII   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00002290  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 350   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 300   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | La complessa macchina dell'altare è formata da un alto tempietto, terminante nella statua di S.Defendente, adorno di angeli. La mensa è aperta davanti per mostrare i reliquiari e porta due gradini intarsiati di pietre dure e marmi preziosi, che servivano a collocare i candelieri. Alle estremità di tali gradini s'alzano due mensole marmoree.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Non si hanno notizie storiche riguardo alla primitiva forma dell'altare e del presbiterio della chiesa. Esiste una sola memoria del curato Giovanni Morani nel volume "Matrimonio 1578 ed 16271": "1628 fu fatto il frontale al Altare di S.Defendente". Il 4 aprile 1741 si deliberò "di far fare la mensa dell'altare e stabilire l'arca di esso altare tutta di marmo" l'opera fu affidata a Francesco Ferrata di Bergamo per la somma di 400 scudi. D'altronde, però, dal documento non si evince quali parti di preciso si debbano al Ferrata. Ciò pertanto dovrà essere indotto dallo stile e dalla lavorazione dei marmi: 1) è del Ferrata |

l'insieme dell'altare e l'ancona della pala (ciò si evince dal doc. citato) 2) non è suo il tabernacolo, come si evince dal doc. cit. 3) Non sono del Ferrata gli angoli di legno sopra le mensole 5) non sono del Ferrata le statuette, perchè non uniformi stilisticamente con gli angeli del Ferrata incorporati nel tempietto e pertanto sicuramente coevi al resto, dell'altare 6) certo non sono sue le due belle cancellate di ferro battuto che chiudono il tempietto e il paliotto, da ritenersi piuttosto di artigianato locale del sec. XVIII.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 091929/SB

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

libro mastro

**FNTA - Autore**

Giovanni Morani

**FNTD - Data**

1578

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Cassinelli B./ Maltempi A./ Pozzoni M.

**BIBD - Anno di edizione**

1975

**BIBH - Sigla per citazione**

00002055

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 146

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1978

**CMPN - Nome**

Anelli L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Tardito Amerio R.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Polo G.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Polo G.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

