

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00088087

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione visitazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Alzano Lombardo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Roncelli Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1661/ 1729
AUTH - Sigla per citazione	00001754
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	197
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro é Maria, eretta, in blu e rosso, che tende la mano destra verso S. Elisabetta, inginocchiata sulla sinistra, in verde e giallo. Sulla destra, in basso, sono due donne, viste di spalle a mezzo busto; sulla sinistra é l'incontro di S. Giuseppe con Zaccaria, entrambi vecchi. Dietro é una serie di colonne doriche (probabile accenno ad un tempio, dato che Zaccaria era un sacerdote). In alto a destra un gruppo di tre angioletti volanti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'attribuzione a Giuseppe Roncelli é antica e concorde, e sembra

NSC - Notizie storico-critiche

confermata almeno in linea generale dall'esame stilistico: andrà osservato che, una tela del Roncelli é nella vicina chiesa di S.Giorgio di Nese. Tuttavia, andrà anche ossenato che dell'opera non si fa cenno nell'ampia biografia dedicata al Roncelli dal Tassi (Vite dei pittori..., 1793, vol. II): e soprattutto al fatto che il Roncelli morì nel 1729, mentre il monastero della Visitazione venne fondato solo nel 1735. In ogni caso, l'opera esisteva già all'atto della fondazione della nuova chiesa, dato che il disegno dell'altare presentato dal Lucchini, ne prevede esattamente l'ingombro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 00048054/SB

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fornoni

BIBD - Anno di edizione

1913

BIBH - Sigla per citazione

00001691

BIBN - V., pp., nn.

p. 89.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Negroni R.

BIBD - Anno di edizione

1937

BIBH - Sigla per citazione

00001696

BIBN - V., pp., nn.

p. 51.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Patelli

BIBD - Anno di edizione

1959

BIBH - Sigla per citazione

00001695

BIBN - V., pp., nn.

p. 88.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pavoni G.

BIBD - Anno di edizione

1973

BIBH - Sigla per citazione

00001697

BIBN - V., pp., nn.

p. 148.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Rossi F.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	