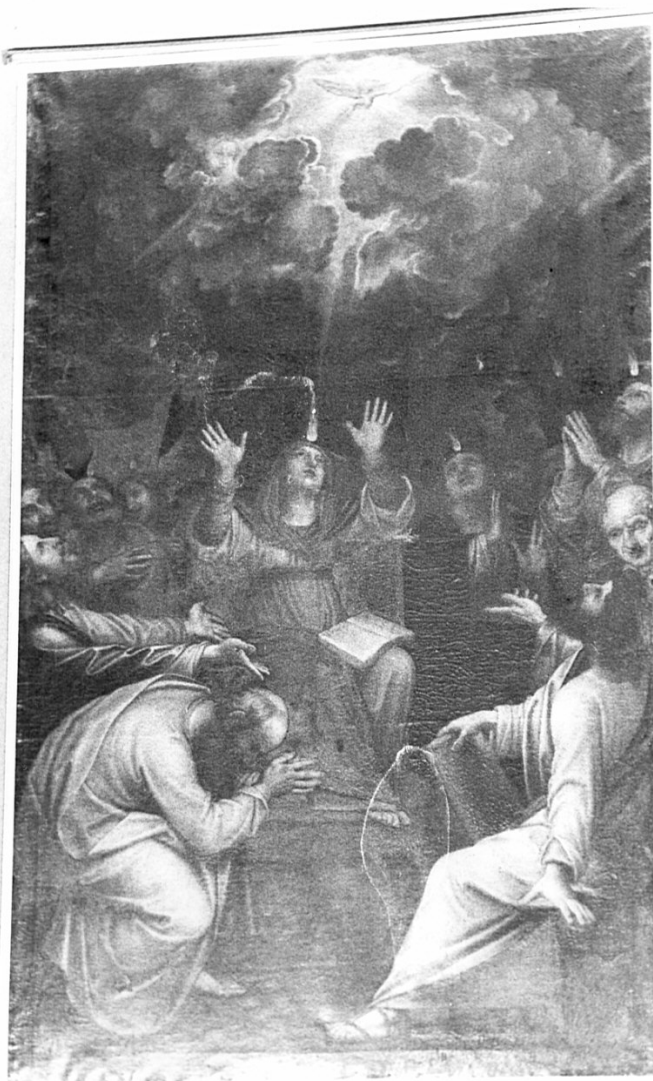


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00200718

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pentecoste

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Lombardia   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | BG  |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Alzano Lombardo   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | primo quarto  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1600  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1624  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Salmeggia Enea detto Talpino  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1546-1558/ 1626   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001693  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 280   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 175   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Scrostature e sollevamenti  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Al centro é Maria, in rosa e verde, seduta con le braccia levate e un libro sulle ginocchia. A sinistra dueapostoli in primo piano (ilprimo chino e orante, in arancio e oca; il secondo ritto a braccia tese, in rosa e verde) e tre apostoli nel fondo. A destra un apostolo seduto e rivolto al cielo, in verde, rosa e bianco, e quattro apostoli oranti nel fondo. Qui è un ritratto di vecchio affacciato dalla cornice, che la tradizione vuole autoritratto del Salmeggia. Fondo scuro di nubi, con la colomba al centro in alto, in alone di luce. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Madonna; apostoli. Simboli: Spirito Santo; fiammelle. Fenomeni metereologici: nubi. Oggetti: libri. Abbigliamento: (Madonna) manto; veste lunga; velo; (apostoli) manto; tunica.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Dipinto citato già dal Calvi (1677) e concordemente attribuito al Salmeggia, dal Tassi (1761) in poi. L'attribuzione é del tutto convincente, e la presenza dell'autoritratto del Salmeggia, in età anziana, consente di datare il dipinto all'ultimo periodo dell'artista, intorno al secondo decennio del '600; ipotesi confermata anche da confronti stilistici. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 00093804/SB     |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Calvi D.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1677                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001746               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 398.                |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Tassi F.M.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1761                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001844               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 6.                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Tassi F.M.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1793                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001734               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. I p. 220.           |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Maironi da Ponte G.    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1819-1820              |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000100               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. I.                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b> | Fornoni                |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1920   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00001135                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | v. III p. 497.                                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Pinetti A.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1931   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000108                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 143.  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Locatelli Milesi S.                            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1945   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00001969                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 402.  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Pagnoni L.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1974   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00001737                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 113.  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1976   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Rossi F.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Tardito Amerio R.                              |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Riccobono F.                          |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Riccobono F.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |