

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00200723

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300200723 A

RVES - Codice bene componente 0300200723

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

|   |   |
|---|---|
| <b>OGTP - Posizione</b>                                       | Sopra la parete laterale sinistra   |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | stazione I: Gesù condannato a morte   |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | BG  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Alzano Lombardo   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVIII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1740  |
| <b>DTSF - A</b>   | 1760  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |   |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>                          | attribuito  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | documentazione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Carobio Giovanni  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | 1687/ 1752  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | 00001767  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>   |   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 80  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 60  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                      |   |
|   | Al centro, Gesù in piedi, in rosso e blu, con le mani legate. Dietro di lui sono due uomini, il primo in bianco e grigio, il secondo seminascosto. A sinistra, Caifa seduto su un seggio su due gradini: ha |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | veste oca e manto grigio, e fa un gesto di comando. In basso, uno scriba con veste rossa e manto verde; con libro. Scena ambientata in un interno, con archi nel fondo. Dipinto entro cornice shedda (03/00200722), posto sopra la porta laterale sinistra.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Cristo; Caifa. Figure maschili: scriba; astanti. Elementi architettonici: pedana a gradini; arco. Abbigliamento: (Cristo) manto; tunica; (Caifa) manto; turbante. Oggetti: libro.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Prima Stazione della serie della Via Crucis. L'intera serie é attribuita costantemente a Giovanni Carobbio: il Pinetti cita anche l'esistenza di documenti al riguardo, peraltro non precisati. I confronti con altre opere del Carobbio, specie i Misteri del Rosario della stessa chiesa, confermano la attribuzione. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 00093809/SB     |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pinetti A.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1931                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000108               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 142.                |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pagnoni L.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1974                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001737               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 113.                |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                       |                   |
|---------------------------------------|-------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1976              |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Rossi F.          |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Tardito Amerio R. |

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>RVMD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Riccobono F.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Riccobono F.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                         |