

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00200723

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 10

RVER - Codice bene radice 0300200723 A

RVES - Codice bene componente 0300200732

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	Sul pilastro a sinistra, seconda cappella sinistra
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stazione X: Gesù spogliato e abbeverato di fiele
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Alzano Lombardo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Carobio Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1687/ 1752
AUTH - Sigla per citazione	00001767
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Al centro é Cristo, con le braccia dietro la schiena: il torso é nudo, ai fianchi ha un manto viola. Intorno sono tre uomini, in atto di

DESO - Indicazioni sull'oggetto	spogliarlo: a sinistra unuomo in piedi, con veste oca, a destra in basso un uomo accovacciato (calzoni verdi, giubba bianca, berretto rosso) a destra in secondo piano un terzo uomo con bastone, in verde. Fondo di cielo, dipinto entro cornice (scheda 03/ 00200722), posto sul pilastro sinistra della seconda cappella.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo. Figure maschili: carnefici; astanti. Abbigliamento: (Cristo) manto; tunica. Paesaggi: alberi.
NSC - Notizie storico-critiche	Decima Stazione della serie della Via Crucis. L'intera serie é attribuita costantemente a Giovanni Carobbio: il Pinetti cita anche l'esistenza di documenti al riguardo, peraltro non precisati. I confronti con altre opere del Carobbio, specie i Misteri del Rosario della stessa chiesa, confermano l'attribuzione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00093818/SB
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinetti A.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00000108
BIBN - V., pp., nn.	p. 142.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pagnoni L.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00001737
BIBN - V., pp., nn.	p. 113.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Rossi F.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	