

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00096423

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Clusone
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Carpinoni Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1566/ 1658
AUTH - Sigla per citazione	00001776
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	165
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Larga bruciatura a lato della testa della Maddalena; la parte sinistra si sta rovinando. La bocca d'uscita dell'impianto di riscaldamento (posta sulla sinistra all'altezza del quadro) sta danneggiando con rapidità l'opera, depositando sulla superficie dipinta strati di polvere, mentre l'eccessivo colore accresce il pericolo del distacco del colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La pala presenta una grande cornice con 18 storie.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Cristo bambino; San Gottardo; San Bernardino; Santa Maria Maddalena; San Nicolò; Sant'Alessandro. Figure: putto. Attributi: (Santa Maria Maddalena) pisside; (San Bernardino) monogramma cristologico; (San Nicolò) palle. Abbigliamento religioso: piviale; mitra; pastorale. Armi: lancia. Strumenti musicali: viola.
	Molto discussa l'attribuzione di quest'opera. Il primo a ritenerla di Domenico Carpinoni di Clusone fu il Diotti, il quale aggiunse anche

NSC - Notizie storico-critiche

che la Vergine col Bambino sarebbe interamente presa dalla Madonna del Pesce di Raffaello. Altri autori l'attribuirono a Palma il Vecchio, basandosi sul tipo Palmesco della Maddalena. Il Clusonese Brasi lo ritenne di Dionigi Calvaert d'Anversa. Il Baradello (1906, pp. 306-07), considerando una nota del 1526 (6 gennaio) da lui trovata, credette di indicare l'autore nel Novero, però se il documento prodotto dal Fogaccia corrisponde a questo soggetto il dipinto per i suoi caratteri stilistici può essere assegnato solo alla fine del Cinquecento e il Pinetti (1931, p. 238) l'attribuisce senz'altro al Carpioni, considerando anche il confronto con la tela della Maddalena nel Santuario del Paradiso), firmata D.C. dall'autore. Si può considerare che, essendo certo che Tonino Novero fece per questa Chiesa una pala di identico soggetto della nostra (documento del 6/1/1526), fu un secolo dopo rovinata per causa ignota, come per esempio l'incendio della chiesa, venisse allora commissionato al Carpioni il rifacimento della parte rovinata del dipinto (proprio il lato sinistro del quadro) su cui ottenne di fare la stessa figura della Maddalena da lui eseguita per la Chiesa del Paradiso. Tesi sostenuta anche da Pagnoni (1964, p. 324), considerando anche che il Carpioni era noto ancora per l'abilità nell'imitare importanti artisti come il Bassano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 074802/SB

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Beretta G.

FNTD - Data

1969

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Baradello

BIBD - Anno di edizione

1905

BIBH - Sigla per citazione

00001794

BIBN - V., pp., nn.

pp. 310, 311

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pinetti A.

BIBD - Anno di edizione

1931

BIBH - Sigla per citazione

00000108

BIBN - V., pp., nn.

v. XI, pp. 237, 238

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Olmo L.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00001792
BIBN - V., pp., nn.	pp. 135-136

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pagnoni L.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00001737
BIBN - V., pp., nn.	p. 238

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Zilocchi M. A.

FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
---------------------------------------	-------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)