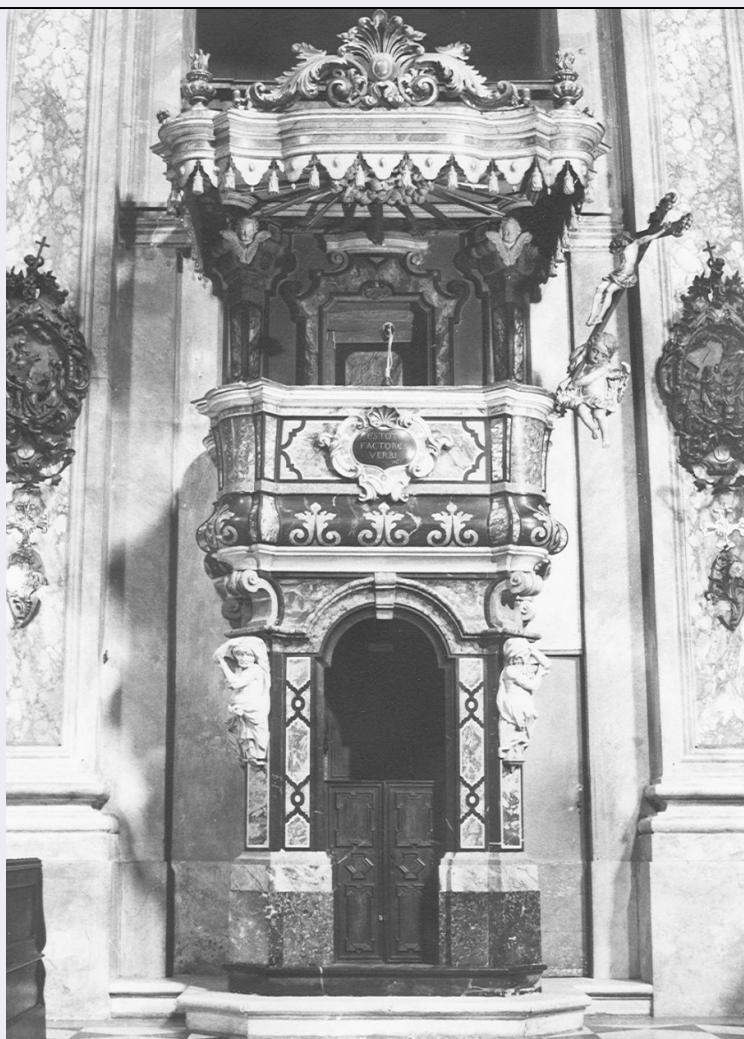


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00096424
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pulpito
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Clusone
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1727
DTSF - A	1727
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Fantoni Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1659/ 1734
AUTH - Sigla per citazione	00001765
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ laccatura/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	350
MISL - Larghezza	160
MISP - Profondità	137
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Realizzato in marmo bianco di Carrara, giallo di Verona, nero di Varenna, rosso d'Ardesio, variegato grigio. Bigoncia sagomata e decorata ad intarsi, sostenuta da quattro pilastri con 4 telamoni in marmo bianco di Carrara. Tra i pilastri è inserito un confessionale, con sportello di noce intagliato a motivi geometrici (interno rifatto). Il pulpito è sormontato da baldacchino sagomato in legno ad intagli, dorato, in parte laccato d'azzurro, con fastigio a motivi di foglie e decorato nella parte interna con testine di cherubini. Sulla parte destra angioletto ligneo che sorregge la croce (cfr. scheda n. 0300096425)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro, nel cartiglio
ISRI - Trascrizione	ESTOTE FACTORES VERBI
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'Archivio Parrocchiale si ha una nota in data 7 agosto 1727: "Alli Signori Andrea e Fratelli Fantoni di Rovetta percontano a conto del pulpito L. 400" Viene ricordato dal Baradello (1905, p. 313) e dall'Olmo (1906, p. 137) il quale asserisce che i telamoni siano i quattro Evangelisti. Il Beretta nel suo Inventario (1969) annota: "pulpito in marmo incorporato confessionale nel basamento (opera d'Andrea Fantoni) con quattro cariatidi agli spigoli, parapetto finemente operato con marmi colorati.L'opera verrà citata nel Catalogo della mostra sui Fantoni, in preparazione, a cura di G. Ferri Piccaluga e M. Lonardi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 074804/SB

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Beretta G.
FNTD - Data	1969

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baradello
BIBD - Anno di edizione	1905
BIBH - Sigla per citazione	00001794
BIBN - V., pp., nn.	p. 313

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Olmo L.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00001792
BIBN - V., pp., nn.	p. 137

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Zilocchi M. A.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)