

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00096448

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 14.15

RVER - Codice bene radice 0300096448

RVES - Codice bene componente 0300096447

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione sul ciborio, in alto

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|------------|
| SGTI - Identificazione | angioletto |
|-------------------------------|------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BG |
| PVCC - Comune | Clusone |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1705 |
| DTSF - A | 1711 |

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1775 |
| DTSF - A | 1799 |

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega bergamasca |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
|--------------------------------|-----------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------|--|
| DESO - Indicazioni | |
|---------------------------|--|

| | |
|---|--|
| sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: angioletto. Abbigliamento: drappo. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Da documenti originali nell'Archivio parrocchiale di Clusone e dell'Archivio Fantoni di Rovetta si hanno notizie che nel 1700 venne costruita dalla bottega dei Fantoni la mensa dell'altare, nel 1702 alcune figure, il paliotto, due angeli e la statuaria della mensa; nel 1705, 4 gennaio, esiste una nota per le statue di marmo del tabernacolo su commissione di Maddalena Viti (di questo esiste a Rovetta il disegno e il contratto di esecuzione). I lavori di quadratura dell'altare sono opera di Domenico Corbelli da Brescia. Infine nel 1711 Maddalena Viti spede duemila ottocento lire "perchè si adorni il tabernacolo e la tribuna dell'altare maggiore della nostra parrocchiale" delle statue fantoniane. L'opera compare nel regesto del catalogo della mostra sui Fantoni (in preparazione, a cura di G. Ferri Piccaluga, M. Lorandi), conservato presso l'Archivio Fantoni di Rovetta. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 074863/SB |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Baradello |
| BIBD - Anno di edizione | 1905 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001794 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 352 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1974 |
| CMPN - Nome | Zilocchi M. A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tardito Amerio R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Villani M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| | |

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Villani M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |