

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00096448

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 14.20

RVER - Codice bene radice 0300096448

RVES - Codice bene componente 0300096447

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione sul ciborio, in alto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cherubino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BG |
| PVCC - Comune | Clusone |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1705 |
| DTSF - A | 1711 |

| | |
|------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|------------------------------|----------------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

| | |
|---------------------------|---------------|
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
|---------------------------|---------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1775 |
| DTSF - A | 1799 |

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|----------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega bergamasca |
|----------------------|--------------------|

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|--------------------------------------|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
|-------------------------|-----------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|-----------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: cherubino. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Da documenti originali nell'Archivio parrocchiale di Clusone e dell'Archivio Fantoni di Rovetta si hanno notizie che nel 1700 venne costruita dalla bottega dei Fantoni la mensa dell'altare, nel 1702 alcune figure, il paliotto, due angeli e la statuaria della mensa; nel 1705, 4 gennaio, esiste una nota per le statue di marmo del tabernacolo su commissione di Maddalena Viti (di questo esiste a Rovetta il disegno e il contratto di esecuzione). I lavori di quadratura dell'altare sono opera di Domenico Corbelli da Brescia. Infine nel 1711 Maddalena Viti spede duemila ottocento lire "perchè si adorni il tabernacolo e la tribuna dell'altare maggiore della nostra parrocchiale" delle statue fantoniane. L'opera compare nel regesto del catalogo della mostra sui Fantoni (in preparazione, a cura di G. Ferri Piccaluga, M. Lorandi), conservato presso l'Archivio Fantoni di Rovetta. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 074852/SB |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Baradello |
| BIBD - Anno di edizione | 1905 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001794 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 352 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| CMPD - Data | 1974 |
| CMPN - Nome | Zilocchi M. A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tardito Amerio R. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Villani M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Villani M. |

