SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00096479	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S27	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	2	

Pagina 1 di 4

elemento d'insieme

in alto, al centro

angioletto

0300096479

statua

RVER - Codice bene radice

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

OGTP - Posizione

SGT - SOGGETTO

OGTV - **Identificazione**

SGTI - Identificazione

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Lombardia PVCP - Provincia BG PVCC - Comune Clusone LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia documentazione DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1775 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione documentazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica pietra/ scultura MIS - MISURE	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Lombardia PVCP - Provincia BG PVCC - Comune Clusone LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSI - A 1799 DTM - Motivazione cronologia DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Secolo sec. XVIII DTS - Secolo sec. XVIII DTS - RONOLOGIA DEL TICA DTSI - Da 1750 DTS - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Secolo sec. XVIII DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XVIII DTSS - Frazione di secolo ultimo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1775 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATITECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura		
PVCR - Regione PVCP - Provincia BG PVCC - Comune Clusone LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo DTSI - Da DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - A 1799 DTM - Motivazione cronologia DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS - Secolo DTS - CRONOLOGIA DTZ - Secolo DTS - Secolo DTS - Frazione di secolo Ultimo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1775 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione bottega bergamasca ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura		
PVCP - Provincia BG PVCC - Comune Clusone LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTZ- CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia documentazione DT-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1775 DTSI - Da 1775 DTSI - Da 1775 DTSI - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBH - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura		
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo Seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTS - A 1799 DTM - Motivazione cronologia DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo Sec. XVIII Ultimo quarto DTSS - Frazione di secolo Ultimo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1775 DTSI - Da 1775 DTSI - Da 1775 DTSI - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura	G	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia documentazione DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto DTSS - Frazione di secolo ultimo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1775 DTSI - Da 1775 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione dell'attribuzione documentazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura		
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia documentazione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1775 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura		Ciusone
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia documentazione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1775 DTSI - Da 1775 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega bergamasca ATBM - Motivazione documentazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura		
DTZG - Secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia documentazione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1775 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura	DT - CRONOLOGIA	
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia documentazione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1775 DTSI - Da 1775 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega bergamasca ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia documentazione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1775 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega bergamasca ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura	DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTSS - Frazione di secolo Ultimo quarto DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica 1799 1790 1790 1700 1	DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto DTSI - Da 1775 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega bergamasca ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTM - Motivazione cronologia documentazione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1775 DTSI - Da 1775 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega bergamasca ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura	DTSI - Da	1750
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1775 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega bergamasca ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura	DTSF - A	1799
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1775 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega bergamasca ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura	DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1775 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura	DT - CRONOLOGIA	
DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1775 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega bergamasca ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1775 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega bergamasca ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura	DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTSI - Da 1775 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega bergamasca ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura	DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega bergamasca ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega bergamasca ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura	DTSI - Da	1775
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega bergamasca ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura	DTSF - A	1799
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega bergamasca ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ATBD - Denominazione bottega bergamasca ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATBM - Motivazione documentazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura	ATB - AMBITO CULTURALE	
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura	ATBD - Denominazione	bottega bergamasca
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura		documentazione
MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura		
•		nietra/ scultura
WIIS - WIISUKE		pictia scuttura
MISR - Mancanza MNR		MNR
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di buono buono		buono
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)		NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto Figure: angioletto. Oggetti: cartiglio.		Figure: angioletto. Oggetti: cartiglio.

ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sul cartiglio dell'angioletto	
ISRI - Trascrizione	MORS ET VITA	
NSC - Notizie storico-critiche	Attribuito alla bottega dei Fantoni. Nell'Archivio Fantoniano di Rovetta: nota inerente la realizzazione delle statue in pietra vicentina per l'altare dei morti, sotto la data 1720.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 074920/SB	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTA - Autore	Beretta G.	
FNTD - Data	1969	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Baradello	
BIBD - Anno di edizione	1909	
BIBH - Sigla per citazione	00001793	
BIBN - V., pp., nn.	p. 311	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Pinetti A.	
BIBD - Anno di edizione	1931	
BIBH - Sigla per citazione	00000108	
BIBN - V., pp., nn.	v. XI, p. 240	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Olmo L.	
BIBD - Anno di edizione	1906	
BIBH - Sigla per citazione	00001792	
BIBN - V., pp., nn.	p. 134	

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1975	
CMPN - Nome	Labaa G.	
CMPN - Nome	Pagnoni L.	
CMPN - Nome	Cortinovis O.	
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	