

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00071912

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione veste da statua

OGTV - Identificazione insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune	Gandino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1824
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1970
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
MIS - MISURE	
MISV - Varie	veste: 116x150ognuna delle due alette del manto: 150x103
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Ricamo sfilacciato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Velluto di seta blu cobalto ricamato a riporto in oro filato e lamellare. La decorazione si articola in ampie volute fronzute e sottili girali che dipartono da un ciuffo di foglie d'acanto disposte a lira, con fiori a stella, trifogli e coroncine di fiori in una composizione simmetrica addensata sulla metà anteriore della gonna, il cui orlo è bordato da gallone tessuto in giallo e oro e trina a fuselli in oro filato: motivo a ventaglio; lo scollo ed i polsini sono orlati da due trine a fuselli, una in lino bianco ed una in oro filato. Il ricamo in oro si ripete sulle due alette interne del manto, che è in tessuto nero, di fattura recente.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il ricamo a riporto su leggero cartone, tutto in oro su fondo monocromo, il disegno ad ampie e sottili volute e girali con foglie d'acanto, sono caratteristiche tipiche della decorazione stile impero ed inducono a datare il ricamo nel primo quarto del XIX secolo. Il ricamo è stato riportato sul velluto che vediamo nel corso degli ultimi 30 anni, età massima del velluto, e dello stesso periodo sono il ricamo dei trifogli, degli stami e degli esili racemi, i ritocchi in oro lamellare e le trine bianche, mentre le trine d'oro ed il gallone sono anch'essi di gusto neo-classico e databili agli inizi dell'Ottocento. L'abito ed il mantello vengono usati per vestire la statua della Madonna Addolorata in occasione delle celebrazioni a lei dedicate durante la terza domenica di settembre; durante il resto dell'anno la statua è addobbata con veste e manto di fattura recente.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 021548/S
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Buss C.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)