

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00071372
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0300071372
RVES - Codice bene componente	0300071373

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	Al centro della volta.

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	presentazione di Maria Vergine al tempio
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Dalmine

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1717**DTSF - A** 1717**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** data**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Quaglio Giulio**AUTA - Dati anagrafici** 1660/ 1751**AUTH - Sigla per citazione** 00001858**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 500**MISL - Larghezza** 800**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Maria Vergine; Santa Elisabetta. Figure: sacerdote. Architetture: tempio. Fenomeni naturali: luce.**NSC - Notizie storico-critiche**

Il Bartoli (Vicenza, 1774) e il Tassi (1793) tacciono sull'autore degli affreschi; anche Pinetti (Roma, 1931) non include nell'inventario da lui compilato alcuna notizia sulle pitture della volta. Ne parla Pagnoni (Bg, 1979, pp. 348-349), attribuendo al Quaglio la decorazione della volta e dell'abside, tacendo però la presenza della data e della firma. Giulio Quaglio appartiene ad una celebre e numerosa famiglia di pittori che dalla Val d'Intelvi operarono in Italia e in Germania.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 022724/S

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pagnoni L.

BIBD - Anno di edizione

1979

BIBH - Sigla per citazione

00000697

BIBN - V., pp., nn.

pp. 348-349

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bartoli F.

BIBD - Anno di edizione

1774

BIBH - Sigla per citazione

00000584

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pinetti A.

BIBD - Anno di edizione

1931

BIBH - Sigla per citazione

00000108

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tassi F.M.

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBH - Sigla per citazione

00000113

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Basta C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Basilico A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)