

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00202185
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	8
RVER - Codice bene radice	0300202185

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
OGTP - Posizione	a sinistra entro l'edicola

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	martirio di San Bartolomeo
------------------------	----------------------------

<b>SGTT - Titolo</b>	Martirio di San Bartolomeo
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BG
<b>PVCC - Comune</b>	Bergamo
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1895
<b>DTSF - A</b>	1896
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pagani Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1829/ 1904
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000657
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Fabbriceria Vicariale della chiesa dei SS. Bartolomeo e Stefano
<b>CMMD - Data</b>	1895
<b>CMMF - Fonte</b>	Archivio Curia Vescovile, documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	320
<b>MISL - Larghezza</b>	200
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	pietra gentile di Brenno
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (BARTOLOMEO) : 73 F 27 42
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Luigi Pagani, scultore nato a Bergamo nel 1829 e morto a Milano nel 1904. "Dopo i primi studi compiuti a Bergamo, nel 1854 si trasferì a Milano (via Moscova 27) e frequentò l'Accademia di Brera. Partecipò attivamente alle mostre d'arte a Milano, Parma, Napoli, Torino e particolarmente a Brera dove negli anni 1870, 71, 72 espose la sua opera Luisa Sanfelice di ottima fattura, ora conservata nella galleria milanese di arte moderna..." (V. Vicario, 1994, vol. II, p. 773). Il Pagani lavorò per il Duomo di Milano, ma suoi lavori si trovano a Brescia (cimitero Vantiniano) e a Bergamo (Accademia Carrara e Duomo) tra cui ricordiamo il monumento al Vescovo Speranza (Pagnoni L., 1979, p. 7; Il Duomo di Bergamo, 1991, pp. 115-116). Riguardo alla chiesa di S. Bartolomeo, sono di Luigi Pagani i due altorilievi con la Lapidazione di S. Stefano e il Martirio di S. Bartolomeo, collocati nel secondo ordine della facciata entro le due edicolette a lato della grande finestra centrale. Nell'Archivio della Curia Vescovile (Convento di S. Bartolomeo) sono custodite alcune lettere spedite dallo scultore Luigi Pagani all'ing. Giovanni Cominetti la lavorazione delle sculture per la facciata della chiesa. Nella lettera del 20 marzo 1895, Pagani scrive di accettare la "esecuzione dei bassorilievi per la facciata di S. Bartolomeo", assicurando che si metterà subito all'opera. Nella lettera del 6 luglio 1895 lo scultore comunica all'ing. Cominetti che "il secondo modello dei due pennacchi, due puttini e il martirio di S. Bartolomeo sono finiti e devono passare alla formatura a gesso e poi in pietra gentile di Brenno". La consegna delle sculture venne poi prorogata al luglio 1896. Riguardo ai "due pennacchi e due puttini" si rimanda alla scheda dell'affresco del portale del Galizzi (RVEL 1). Scrittori che citano Luigi Pagani sono P. Locatelli (1879), A. De Gubernatis (1906), P. Mosca (1989-90).</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 206128/S
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTA - Autore</b>	Fabbriceria della chiesa di S. Bartolomeo
<b>FNTD - Data</b>	1895/ 1896
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Locatelli P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1879

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000099
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III p. 424
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vicario V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000618
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II p. 773
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Gubernatis A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1906
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000615
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Giacomelli Vedovello G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)