

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00202189

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0300202189

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice a impostazione architettonica di dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTP - Posizione pareti laterali

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1761
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1761
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito bergamasco
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura
-------------------------	------------------

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	410
MISL - Larghezza	200
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	ovale

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1993/ 1994
RSTE - Ente responsabile	SBAS MI
RSTN - Nome operatore	Lutti G. F.

<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Padri domenicani
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Provincia di Bergamo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	cornice
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Le due cornici in stucco bianco e oro che racchiudono i medaglioni ad affresco delle pareti laterali della Cappella di S. Raimondo con estrosi e bizzarri arabeschi e leggeri ramoscelli dorati pendenti con fiori e foglie, sono di tipico gusto rococò della seconda metà del Settecento. Gli stucchi (che precedono l'esecuzione degli affreschi, come ha potuto verificare il restauratore Maurizio Orlando durante i lavori del 1998) furono dunque eseguiti prima del 1761, anno in cui il pittore Giorgio Anselmi dipinse i tre episodi della vita di San Raimondo. Queste cornici sono di evidente impronta "camuziana", cioè opera di un allievo o collaboratore di Muzio Camuzio che ha interpretato, se pur con una certa pesantezza, le invenzioni del maestro (v. le cornici ovali dei due dipinti a monocromo nelle paraste laterali all'ingresso della Cappella del Rosario), ripetute nello stesso anno 1753 nelle 15 cornici dei dipinti dei Misteri del Rosario nella chiesetta di S. Maria del Sasso a Cortenuova, opera firmata da Muzio Camuzio, forse anche servendosi di disegni e schizzi. Per volere dei padri domenicani, le decorazioni delle cappelle dovevano risultare conformi a quelle del lato di fronte, in questo caso la I Cappella sx. di S. Giuseppe nel 1790-1791 verrà rimessa a nuovo da Matteo Camuzio, figlio di Muzio, prendendo a modello la I Cappella a ds (vedi scheda madre della I Cappella sx. di San Giuseppe 00202222.0).</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 206136/S
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Giacomelli Vedovello G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Cresseri M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cresseri M.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)