

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00202190
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2.2
RVER - Codice bene radice	0300202190

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
OGTP - Posizione	nel centro della cimasa

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	3
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	angelo con gigli, due cherubini
------------------------	---------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo
LDC - COLLOCAZIONE	

SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1753
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1791
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito bergamasco
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1993/ 1994
RSTE - Ente responsabile	SBAS MI
RSTN - Nome operatore	Lutti G. F.
RSTR - Ente finanziatore	Padri domenicani
RSTR - Ente finanziatore	Provincia di Bergamo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 26 : 11 G 19 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Nel centro della cimasa, tra i due timpani spezzati, è inserita una grande nuvola spumeggiante in stucco bianco sulla quale si erge un

NSC - Notizie storico-critiche

grazioso angioletto che tiene tra le braccia un mazzo di gigli dorati (attributo di S. Raimondo di Peñafort), mentre affiorano nel mare di nuvole due teste di cherubini. Questi gruppi di putti sono presenti in tutte le cappelle (eccetto la cappella del Rosario) e sembrano stilisticamente affini, pur con leggere varianti. Si possono attribuire a stuccatori della seconda metà del Settecento che hanno modellato con un certo estro rococò le figurette di angeli, mostrando di aver appreso stimoli e suggerimenti dalle creazioni di Muzio Camuzio, il raffinato stuccatore che nel 1752-1753 ha ornato tutta la cappella del Rosario e molte altre chiese bergamasche con decorazioni e gruppi di angioletti (si vedano per esempio gli stucchi della cupola nella Cappella Colleoni). Non ci sono notizie storico documentarie su queste opere. Sappiamo comunque che nel 1790-1791 lo stuccatore Matteo Camuzio, eseguì per incarico dei padri domenicani tutti gli stucchi della cappella di S. Giuseppe, prima a sinistra, su modello della cappella dirimpetto, ovvero quella di S. Raimondo. In questa serie di stucchi al centro delle cimase si alternano gruppi diversi di figure.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 206138/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Giacomelli Vedovello G.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)