

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00202197

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1.1

RVER - Codice bene radice 0300202197

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTT - Tipologia a pannello piano

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTP - Posizione nell'abside della parete di fondo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1753
------------------	------

DTSV - Validità	ante
------------------------	------

DTSF - A	1753
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Manni Andrea
---------------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVII
-------------------------------	--------------------------------

AUTH - Sigla per citazione	10006724
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Manni Pietro Antonio
---------------------------	----------------------

AUTA - Dati anagrafici	1675/
-------------------------------	-------

AUTH - Sigla per citazione	00000722
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Manni Carlo Antonio
---------------------------	---------------------

AUTA - Dati anagrafici	1683/ 1761
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000720
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Manni Giacomo
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1687 ca./ 1737 ca.
-------------------------------	--------------------

AUTH - Sigla per citazione	10006725
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTEENZA

CMMN - Nome	Scuola dei disciplini del SS. Rosario
--------------------	---------------------------------------

CMMD - Data	1752/ 1753
CMMC - Circostanza	decorazione e ampliamento della cappella
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ intarsio/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo nero antico/ intarsio/ scultura
MTC - Materia e tecnica	madreperla
MTC - Materia e tecnica	vetro
MTC - Materia e tecnica	agata
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccatello
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	245
MISP - Profondità	78
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1982
RSTE - Ente responsabile	SBAS MI
RSTN - Nome operatore	Villa V.
RSTR - Ente finanziatore	Padri domenicani
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	paliotto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il paliotto è costituito dalla parte frontale decorata ad intarsio policromo con volute, fiori, frutta, uccelli collegati da rosari in madreperla, da un bassorilievo ovale in marmo e delimitato ai lati da puttini e cherubini a tutto tondo. Non esistono documenti d'archivio relativi all'altare: si può solo - indirettamente - fissare come termine ante quem il 1753 (v. scheda madre). Preziosa la testimonianza del Pasta (1775) : "nell'altare del Rosario puttini e medaglioni in bassorilievo in marmo del Manni". L'analisi stilistica è quindi elemento determinante per la cronologia e per l'attribuzione. Sono ricollegabili al paliotto in esame numerose opere presenti nelle chiese di Bergamo: in S. Grata il "comunicatoio" databile al primo decennio del 1700; i paliotti del monastero Matris Domini (ante 1712); di S. Caterina già nella chiesa di S. Nicolò dei Celestini (1720-1730); di S. Alessandro della Croce gli altari di S. Antonio (1728) e del Suffragio (1730-1731) e, fra gli esempi del bergamasco, a Gazzaniga l'altare di S. Ippolito (1720-1730), opere attribuite dall'Angelini tutte ad Andrea

e Gian Giacomo Manni e dal Gasdia e Pagnoni solo parzialmente. Si può quindi condividere l'attribuzione del Tiraboschi ad Andrea e Giacomo Manni, ma sarebbe più ragionevole estenderla ai quattro fratelli come si legge nel "Registro delle bollette" di S. Alessandro della Croce relative all'altare di S. Antonio, dove i pagamenti vengono fatti ad Andea, Gian Giacomo e Fratelli come sottolinea l'Angelini "concordemente uniti nell'assumere gli impegni".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 206185/S

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	cronaca
FNTA - Autore	Bottagisi B.
FNTD - Data	1706

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Zillioli C.
FNTD - Data	1728/ 1791

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	documento contabile
FNTD - Data	1752

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1862

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1903

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Tiraboschi G. C.
FNTD - Data	1838/ 1883

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gasdia V.E.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	00000721
BIBN - V., pp., nn.	pp. 54-55; 70

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelini L.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00000705
BIBN - V., pp., nn.	pp. 12-16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pagnoni L.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000697
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Montaldo B. D.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)