

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00202197
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1.2
RVER - Codice bene radice	0300202197

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
OGTP - Posizione	nell'ovale al centro del paliotto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna del rosario fra San Domenico e Santa Caterina da Siena
SGTT - Titolo	Madonna del Rosario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1753

DTSV - Validità

ante

DTSF - A

1753

DTSL - Validità

ante

DTM - Motivazione cronologia

documentazione

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

documentazione

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto

Manni Andrea

AUTA - Dati anagrafici

notizie seconda metà sec. XVII

AUTH - Sigla per citazione

10006724

AUT - AUTORE**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

documentazione

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto

Manni Pietro Antonio

AUTA - Dati anagrafici

1675/

AUTH - Sigla per citazione

00000722

AUT - AUTORE**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

documentazione

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto

Manni Carlo Antonio

AUTA - Dati anagrafici

1683/ 1761

AUTH - Sigla per citazione

00000720

AUT - AUTORE**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

documentazione

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto

Manni Giacomo

AUTA - Dati anagrafici

1687 ca./ 1737 ca.

AUTH - Sigla per citazione	10006725
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Scuola dei disciplini del SS. Rosario
CMMD - Data	1752/ 1753
CMMC - Circostanza	decorazione e ampliamento della cappella
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	59
MISL - Larghezza	43
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1981
RSTE - Ente responsabile	SBAS MI
RSTN - Nome operatore	Villa V.
RSTR - Ente finanziatore	Padri domenicani
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 62 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera in esame presenta notevoli somiglianze con il bassorilievo con la Deposizione della Croce dell'altare maggiore di S. Caterina di Bergamo (già nella chiesa di S. Nicolò dei Celestini). In primo piano lo stesso taglio della roccia, le erbe, la stilizzazione delle nubi, il panneggio, lo stacciato del piano di fondo, tutti particolari resi in S. Caterina con una linea leggibile, in S. Bartolomeo con un graduale passaggio di piani e un chiaroscuro più morbido. Il bassorilievo di S. Caterina venne eseguito nel 1705 da Andrea Manni (Angelini); lo stesso Andrea nel decennio 1720-1730 esegue il paliotto nel quale il bassorilievo è inserito. Altri possibili termini di paragone: il bassorilievo con l'Immacolata del monastero Matris Domini realizzato ante 1712 - perché descritto nella "Visita" Priuli - e datato dall'Angelini 1706-1708: la medaglia del Suffragio di S. Alessandro della Croce (1730-1731); la Vergine Assunta del paliotto di S. Maria del Giglio (1730) definita dall'Angelini "... forse la più interessante uscita dalla bottega dei Manni". Per la cronologia e attribuzione si rimanda alla scheda 00202197.1.1.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 206186/S
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	cronaca
FNTA - Autore	Bottagisi B.
FNTD - Data	1706
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Zillioli C.
FNTD - Data	1728/ 1791
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documento contabile
FNTD - Data	1752
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1862
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1903
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Tiraboschi G. C.
FNTD - Data	1838/ 1883
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gasdia V.E.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	00000721
BIBN - V., pp., nn.	pp. 54-55; 70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelini L.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00000705
BIBN - V., pp., nn.	pp. 12-16

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pagnoni L.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000697
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Montaldo B. D.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)