

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00202197

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 7.3

RVER - Codice bene radice 0300202197

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce d'altare

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTP - Posizione sul timpano del tabernacolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1748
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ottone/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	croce d'altare
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	La croce è costituita da un montante e da una traversa con terminazioni trilobate. All'incrocio dei bracci raggi fiammeggianti, nel braccio terminale il titolo. Al centro il Cristo "patiens", la testa riversa sulla spalla, l'anatomia morbidamente caratterizzata, il corto perizoma

NSC - Notizie storico-critiche

annodato sul fianco destro. Manca la base sostituita da un supporto (nel quale si inserisce l'innesto a baionetta) fissato nel tabernacolo. In un Inventario della "Scuola dei Disciplini del Rosario" alla data 30 gennaio 1748 si legge. "4 candelieri d'ottone, 1 croce simile, 3 tavolette simili" (A.S.M., Culto arredi sacri 2832). Stilisticamente la croce è databile alla prima metà del XVIII secolo (Zastrow, 1883, p. 51, foto 108). L'eliminazione della base può essere avvenuta dopo il 1862 quando la "Congregazione dei Riti" sancisce "l'inalterabilità del tabernacolo" e ordina che venga fissato al centro dell'altare e non coperto da altri arredi, permettendo solo la presenza della croce. L'opera in esame è fissata sul tabernacolo, unico in tutta la chiesa, escluso l'altare maggiore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 206196/S

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTF - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1728

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTF - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1860

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Zastrow O.

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBH - Sigla per citazione

00000629

BIBN - V., pp., nn.

p. 51

BIBI - V., tavv., figg.

f. 108

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

CMPT - Nome

Montaldo B. D.

FUR - Funzionario responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)