

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00202215

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Episodi della vita di San Domenico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ferrario Federico
AUTA - Dati anagrafici	1714 ca./ 1802
AUTH - Sigla per citazione	00000713

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
-------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	160
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	ovale

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1995
RSTE - Ente responsabile	SBAS MI
RSTN - Nome operatore	Lutti G. F.
RSTR - Ente finanziatore	Provincia di Bergamo
RSTR - Ente finanziatore	Padri domenicani

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (DOMENICO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione della cappella è costituita da tre affreschi laterali: due laterali con la Disputa di S. Domenico con gli eretici e il Santo che risuscita il nipote del cardinale di Fossanova, e il Santo che riceve dalle mani della Madonna il rosario nella volta. Non esistono, allo stato attuale, documenti d'archivio relativi all'autore e alla datazione del ciclo. I due laterali sono citati come opera di Federico Ferrario dal Pasta(1775), dal Marenzi (1825), Tiraboschi (1838-83), Fornoni (1915-20) e da tutta la critica sino alla Barigozzi Brini(1990) la quale data gli affreschi al 1770 circa. Il Marenzi, il Tiraboschi e, dopo il recente restauro (1996), il De Pascale attribuiscono alla stessa mano l'intero ciclo. Federico Ferrario (e non Ferrari come ha precisato la Barigozzi Brini) nasce a Milano nel 1714 - la data si desume dall'età dichiarata nel certificato di morte a 88 anni - e muore sempre a Milano il 27 marzo 1802. È attivo dal 1760 a Bergamo in Duomo, nel 1772, 1780, 1782 in S. Alessandro in Colonna e sino al 1786 nel palazzo del conte Carrara suo mecenate. In Lombardia opera a Pavia, Lodi, Monza, Alzano, Treviglio, Gandino; a Milano in S. Antonio Abate, S. Angelo, S. Alessandro e nel 1790 dirige l'Accademia Ambrosiana. Esponente di una cultura conservatrice ancora legata alla pittura milanese tardo seicentesca viene considerato "l'ultimo dei frescanti settecenteschi" (Barigozzi Brini).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 206233/S

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Pasta A.
FNTD - Data	1775

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	guida
--------------------	-------

FNTA - Autore	Marenzi G.
FNTD - Data	1825
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Tiraboschi G. C.
FNTD - Data	1838/ 1883
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Fornoni E.
FNTD - Data	1920
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barigozzi Brini A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000785
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 644 n. 5
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Montaldo B. D.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)