

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00202224

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cancellata di cappella

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1680

DTSF - A 1680

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega bergamasca
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Bordogna Giuseppe, converso
CMMD - Data	1680
CMMC - Circostanza	completamento della cappella
CMMF - Fonte	Bottagisi B.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MTC - Materia e tecnica	ottone/ tornitura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	400
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	cancellata
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La cancellata è divisa in tre ordini. La base con un motivo a volute, un ordine centrale costituito da barre verticali interrotte al centro da un rocchetto di ottone e una cimasa con un leggero motivo decorativo a riccioli e terminazioni gigliate. In corrispondenza delle barre che costituiscono l'ossatura dell'opera, anfore di ottone tornito. Da una nota del Bottagisi sappiamo che nel 1680 "F. Gioseppe Bordogna converso ha fatto fare la ferrata all'altare di S. Gioseppe" (f. 61 v.). La somiglianza con le altre cancellate, la considerazione che nel 1791 la cappella di S. Giuseppe viene per ultima "ridotta all'uniformità delle altre" e inoltre vengono elencati tutti i lavori da fare e i nomi degli esecutori ma non si fa cenno al rinnovamento e alla realizzazione della cancellata, autorizza a ritenere che la ferrata della fine del XVII secolo, fosse ancora al suo posto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 206142/S

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	cronaca
FNTA - Autore	Bottagisi B.
FNTD - Data	1694/ 1712

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Montaldo B. D.

FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)