

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00202246

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2.1

RVER - Codice bene radice 0300202246

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio da sacrestia

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTP - Posizione parete est

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1740**DTSF - A** 1760**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega bergamasca**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno di noce/ intaglio/ intarsio**MTC - Materia e tecnica** radica di noce**MTC - Materia e tecnica** ferro**MTC - Materia e tecnica** ottone**MTC - Materia e tecnica** legno di castagno/ intaglio/ intarsio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 430**MISL - Larghezza** 400**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** armadio**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

L'armadio in esame occupa il centro del lato est in una rientranza della muratura - "1a nicchia dell'altare" citata nel contratto del 14 giugno 1692 - lato che si differenzia per stile ed età nella sua relativa ricchezza dalla severa eleganza degli altri tre. Non esiste allo stato attuale nessun documento che lo riguardi anteriore al 1848. Infatti è genericamente descritto per la prima volta nell'Inventario del 1862 redatto "in riscontro dell'Inventario 3 gennaio 1849". Per armonizzare stilisticamente l'armadio ai due confessionali laterali sono stati sovrapposti a questi ultimi due fastigi contenenti orologi a pendolo. L'armadio ha funzione di altare: S. Carlo aveva infatti prescritto che: in ogni sacrestia ci fosse "in un posto assai cospicuo... un altare o mensa oppure un armadio che presenti forma di altare provvisto di croce... davanti al quale i sacerdoti... si parino delle vesti sacre" (Arte sacra p. 90). L'armadio-altare a due corpi è suddiviso verticalmente in

tre parti da piatte paraste con "calate" di foglie e frutta e concluso da fastigi curvilinei con ricco baldacchino a "lambrecchini". Nelle antine e nei cassetti formelle rettangolari ad angoli smussati e al centro dell'ordine superiore il Cristo in croce, la Vergine e S. Giovanni. L'armadio e i due fastigi sui confessionali - stilisticamente omogenei - possono essere attribuiti ad una bottega sensibile all'influsso veneto, operante in Lombardia a metà del XVIII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 206339/S

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1849

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1862

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1998

CMPN - Nome

Montaldo B. D.

FUR - Funzionario responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Cresseri M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cresseri M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)