SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00208180
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 0300208180

RVES - Codice bene 0300208185

componente

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTP - Posizione zona anteriore, a sinistra

SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Umiltà	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	BG	
PVCC - Comune	Caravaggio	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	(CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1738	
DTSV - Validità	ante	
DTSF - A	1738	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Melone Giovanni	
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XVIII	
AUTH - Sigla per citazione	00002817	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ scultura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	190	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: Umiltà.	
	In una cartella intitolata "Memorie p il nuovo tabernacolo della B. V. di Caravaggio", relative 1738 (Arch. della cancelleria del Santuario),	

NSC - Notizie storico-critiche

si conserva na nota di pagamento intestata allo scultore Melone per statue dell'altare. Nel documento, trascritto e pubblicato dalla GATTI PERER (1966, Docum. n. 48, p. 360), si precisa che in quel periodo le sculture dovevano essere rimosse e" toccate" perchè già bisognose di un ripristino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 00221150/S

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo atto notarile

FNTD - Data 1738

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Gatti Perer M.L

BIBD - Anno di edizione 1966

BIBH - Sigla per citazione 00002916

BIBN - V., pp., nn. pp. 205-206

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1977

CMPN - Nome Belloni A.

FUR - Funzionario

responsabile

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ De Palma I.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ De Palma I.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI