

SCHEDA

SOCINVS - SICCVS.
FRANCISCI FILIVS. CARAVAGIESIS
QVI IAM IN VRBE ROMA.
SIXTO QVINTO. GREGORIO
DECIMO. QVARTO. ET CLEMEN
TINO. OCTAVO. SVMMO STVDIO.
PER MVLTOS ANNOS. OPERAM
DEDIT. DECANI TITVLO IN ER
SCVTIFEROS. IVRE. AC MERITO
INSIGNITVS. SACELLVM HOC
MIRA QVADAM. TEMPLI
HVIVS CELEBERRIMI. PIETAE
INCENSVS. SVA IPSIVS PECVNIA
DECORARI. AC SACERDOTI.
OB REM DIVINAM FACIENDAM.
ANNVVM CENSVM PERPETVO
ASSIGNARI VOLVIT. COMPLETV
ANNO SALVTIS. M D C III

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00208224

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Caravaggio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1603
DTSF - A	1603
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	93
MISL - Larghezza	61
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	corrosioni; fratture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide di forma rettangolari incisa a caratteri capitali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
	SOCINUS SICCUSL FRANCISCI FILIUS. CARAVAGIENSIS/

ISRI - Trascrizione	IAM IN URBE ROMA/ SIXTO QUINTO GREGORIO/ DECIMO QUARTO ET CLEMEMI/ OCTAVO SUMMO STUDIO/ PER MULTOS ANNOS OPERAM/ DEDIT DECANI TLTULO INTER/ SCUTIFEROS IURE AC MERITO/ INSIGNLTUS SACELLUM HOC/ MIRA QUADAM TEMPLI/ HUIUS CELEBERRI PIETATE I INCENSUS SUA IPSIUS PECUNIA/ DECORARI.AC.SACERDOTI/ OB REM DIVINAM FACLENDAM/ ANNUM CENSUM PERPETUO/ ASSIGNARI VOLUIT COMPLETUM/ ANNO SALUTIS MDCIII
NSC - Notizie storico-critiche	L'iscrizione ricorda il nobile Soncino Secco di Caravaggio vissuto a Roma, dove fu al servizio di tre papi: Sisto V Gregorio XIV e Clemente VIII, e menzionato dal CASTELLI (1944, p. 7) tra i benefattori del Santuario.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00221210/S
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castelli G.
BIBD - Anno di edizione	1944
BIBH - Sigla per citazione	00002913
BIBN - V., pp., nn.	P. 7
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Belloni A.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

