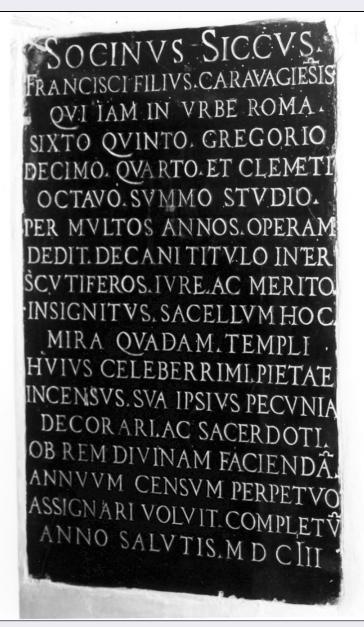
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00208224
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide commemorativa
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	BG	
PVCC - Comune	Caravaggio	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1603	
DTSF - A	1603	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega lombarda	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	93	
MISL - Larghezza	61	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	corrosioni; fratture	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide di forma rettangolari incisa a caratteri capitali.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)	
	SOCINUS SICCUSL FRANCISCI FILIUS. CARAVAGIENSIS/	

IAM IN URBE ROMA/ SIXTO QUINTO GREGORIO/ DECIMO OUARTO ET CLEMEMTI/ OCTAVO SUMMO STUDIO/ PER MULTOS ANNOS OPERAM/ DEDIT DECANI TLTULO INTER/ **ISRI - Trascrizione** SCUTIFEROS IURE AC MERITO/ INSIGNLTUS SACELLUM HOC/ MIRA QUADAM TEMPLI/ HUIUS CELEBERRI PIETATE I INCENSUS SUA IPSIUS PECUNIA/ DECORARI.AC.SACERDOTI/ OB REM DIVINAM FACLENDAM/ ANNUM CENSUM PERPETUO/ ASSIGNARI VOLUIT COMPLETUM/ ANNO SALUTIS MDCIII L'iscrizione ricorda il nobile Soncino Secco di Caravaggio vissuto a Roma, dove fu al servizio di tre papi: Sisto V Gregorio XIV e **NSC** - Notizie storico-critiche Clemente VIII, e menzionato dal CASTELLI (1944, p. 7) tra i benefattori del Santuario. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG - Indicazione** proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 00221210/S **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Castelli G. BIBD - Anno di edizione 1944 00002913 **BIBH** - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. P. 7 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** CMPD - Data 1977 **CMPN - Nome** Belloni A. **FUR - Funzionario** Tardito Amerio R. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD** - Data 2006 **RVMN - Nome** ARTPAST/ De Palma I. **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD** - Data 2006 AGGN - Nome ARTPAST/ De Palma I.

NR (recupero pregresso)

AGGF - Funzionario

responsabile

