

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00208249

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sposalizio di Maria Vergine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Caravaggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1860**DTSF - A** 1861**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** fonte archivistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** fonte archivistica**AUTN - Nome scelto** Moriggia Giovanni**AUTA - Dati anagrafici** 1796/ 1878**AUTH - Sigla per citazione** 00001815**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** macchie di umidità**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna; San Giuseppe. Interno: tempio. Figure maschili: sacerdote; uomini. Attributi: (San Giuseppe) bastone fiorito. Figure femminili.**NSC - Notizie storico-critiche**

Tra i documenti dell'archivio della cancelleria del Santuario si conserva una lettera del 18 ottobre 1859, nella quale il Moriggia precisa agli Amministratori del Santuario i soggetti dei dipinti che avrebbero dovuto decorare il controfacciata. I lavori iniziavano solo l'anno seguente, secondo quanto si apprende da una lettera dell'11 marzo 1860, con la quale l'artista sollecita il pagamento delle prime spese. Nel 1861 gli affreschi erano terminati (S. RICCI, 1906, p. 35, G. CASTELLI, 1944, p. 212). Le figure la Vergine e di San Giuseppe sono identiche a quelle dei c gni conservati nel Palazzo Comunale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00221253/S

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTA - Autore	Moriggia G.
FNTD - Data	1859

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTA - Autore	Moriggia G.
FNTD - Data	1860

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci S.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00001750
BIBN - V., pp., nn.	p. 35

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castelli G.
BIBD - Anno di edizione	1944
BIBH - Sigla per citazione	00002913
BIBN - V., pp., nn.	p. 212

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Belloni A.

FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
---------------------------------------	-------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)