

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00208284

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Caravaggio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura lombarda

|  |   |
|--|---|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione     | NR (recupero pregresso)   |
| MT - DATI TECNICI                        |   |
| MTC - Materia e tecnica                  | seta/ tessuto/ ricamo   |
| MIS - MISURE                             |   |
| MISA - Altezza                           | 90  |
| MISL - Larghezza                         | 204   |
| CO - CONSERVAZIONE                       |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE             |   |
| STCC - Stato di conservazione            | mediocre  |
| STCS - Indicazioni specifiche            | strappi; sfilature  |
| DA - DATI ANALITICI                      |   |
| DES - DESCRIZIONE                        |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto          | Paliotto ricamato a fili d'oro su fondo di seta giallo-oro. Decorazione al centro con il monogramma della Vergine sormontato dalla corone e contornato da un giro di foglie d'alloro e rose, dal quale si dipartono volute con fogliami, spighe e grappoli d'uva. Bordo profilato con un motivo a fiori racchiusi entro losanghe. |
| DESI - Codifica Iconclass                | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto          | NR (recupero pregresso)   |
| NSC - Notizie storico-critiche           | Il motivo della decorazione e la tecnica del ricamo portano a datare l'opera nella prima metà dell'Ottocento.   |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI      |   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA               |   |
| CDGG - Indicazione generica              | proprietà Ente religioso cattolico  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO    |   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA         |   |
| FTAX - Genere                            | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                              | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo             | SBAS MI 00221316/S  |
| AD - ACCESSO AI DATI                     |   |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI      |   |
| ADSP - Profilo di accesso                | 3   |
| ADSM - Motivazione                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| CM - COMPILAZIONE                        |   |
| CMP - COMPILAZIONE                       |   |
| CMPD - Data                              | 1979  |
| CMPN - Nome                              | Belloni A.  |
| FUR - Funzionario responsabile           | Tardito Amerio R.   |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |   |
|  |   |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>RVMD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                     | ARTPAST/ De Palma I.    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ De Palma I.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |