

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00209694 |
| ESC - Ente schedatore           | S27      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| OGTD - Definizione     | capitello |
| OGTV - Identificazione | serie     |

### QNT - QUANTITA'

|               |    |
|---------------|----|
| QNTN - Numero | 16 |
|---------------|----|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BG        |

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCC - Comune</b>                         | Caravaggio  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>          |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                         | sec. XVIII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>             | ultimo quarto   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |   |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1775  |
| <b>DTSV - Validità</b>                       | ca.   |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1775  |
| <b>DTSL - Validità</b>                       | ca.   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi storica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | bottega lombarda  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | stucco/ doratura/ modellatura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 100   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 80  |
| <b>MIST - Validità</b>                       | ca.   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | screpolato  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | I capitelli sormontano le lesene degli otto pilastri della chiesa. Ripetono il tipo consueto di capitello composito.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Le decorazioni risalgono probabilmente al 1775, anno in cui venne rinnovata la decorazione interna della chiesa. (comunicazione orale del Prof. Tirloni di Caravaggio). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 227155/S        |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                   |
|---------------------------------------|-------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1977              |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Belloni A.        |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Tardito Amerio R. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006             |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Fuga A. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Fuga A.        |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |