

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00063402

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 0300063402

RVES - Codice bene componente 0300063403

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione fissato ad altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Vilminore di Scalve

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1710**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Piccini Giovanni**AUTA - Dati anagrafici** notizie seconda metà sec. XVII-inizio sec. XVIII**AUTH - Sigla per citazione** 00002013**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ doratura/ pittura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 99**MISL - Larghezza** 215**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** alcune parti sono cadute**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il paliotto è realizzato in legno policromato e dorato, con intagli e trafori è suddiviso in tre settori di cui quello centrale con medaglione mistilineo vuoto contenente pannello moderno I due settori laterali, sono formati ciascuno da una nicchietta con colonnine tortili contenenti una statuetta.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche** Il paliotto, di altra mano rispetto al resto dell'altare, è del primo settecento. le caratteristiche stilistiche e tecniche inducono ad assegnarlo, per analogie con altre opere certe al Piccini di Nona operante fra la II metà del XVIII e gli inizi del XVIII. Il Pinetti assegna il paliotto al Piccini, forse sulla scorta di documentazione d'archivio, di cui però non viene fatta menzione.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 00041305/SB

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Pinetti A.

BIBD - Anno di edizione 1931

BIBH - Sigla per citazione 00000108

BIBN - V., pp., nn. p. 481

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1976

CMPN - Nome Scalzi G.A.

FUR - Funzionario responsabile Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Fuga A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Fuga A.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)