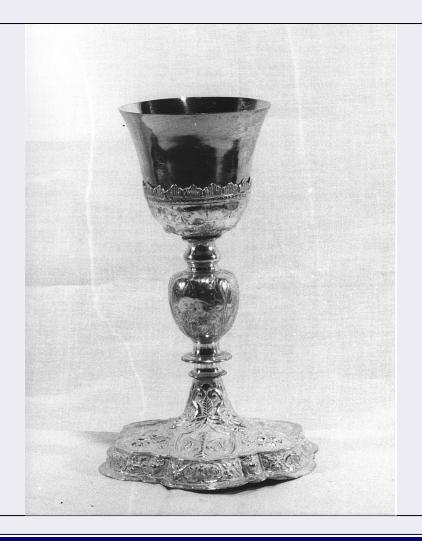
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00028209
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Vilminore di Scalve

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1600	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1649	
DTSL - Validità	ca. analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega bergamasca	
ATBM - Motivazione	bottega bergamasca	
dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura/ sbalzo	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	20	
MISD - Diametro	12.5	
MISV - Varie	diametro coppa: 8	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni		
specifiche	la coppa è stata sostituita	
	la coppa è stata sostituita	
specifiche	la coppa è stata sostituita	
specifiche DA - DATI ANALITICI	Il calice ha piede a sei sagome recanti entro cartigli delimitate da bordi lisci simboli della Passione e frutti, eseguiti a sbalzo di piccolo aggetto con rifiniture a bulino. Nodo ovoidale con ornati a cesello, simili a quelli sulla base della coppa.	
specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	Il calice ha piede a sei sagome recanti entro cartigli delimitate da bordi lisci simboli della Passione e frutti, eseguiti a sbalzo di piccolo aggetto con rifiniture a bulino. Nodo ovoidale con ornati a cesello, simili a	
specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il calice ha piede a sei sagome recanti entro cartigli delimitate da bordi lisci simboli della Passione e frutti, eseguiti a sbalzo di piccolo aggetto con rifiniture a bulino. Nodo ovoidale con ornati a cesello, simili a quelli sulla base della coppa.	
specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	Il calice ha piede a sei sagome recanti entro cartigli delimitate da bordi lisci simboli della Passione e frutti, eseguiti a sbalzo di piccolo aggetto con rifiniture a bulino. Nodo ovoidale con ornati a cesello, simili a quelli sulla base della coppa. NR (recupero pregresso)	
specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	Il calice ha piede a sei sagome recanti entro cartigli delimitate da bordi lisci simboli della Passione e frutti, eseguiti a sbalzo di piccolo aggetto con rifiniture a bulino. Nodo ovoidale con ornati a cesello, simili a quelli sulla base della coppa. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il calice è di forme rinascimentali ma è databile, per il carattere dell'ornato svolto alla prima metà del XVII secolo.	
specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	Il calice ha piede a sei sagome recanti entro cartigli delimitate da bordi lisci simboli della Passione e frutti, eseguiti a sbalzo di piccolo aggetto con rifiniture a bulino. Nodo ovoidale con ornati a cesello, simili a quelli sulla base della coppa. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il calice è di forme rinascimentali ma è databile, per il carattere dell'ornato svolto alla prima metà del XVII secolo.	
specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	Il calice ha piede a sei sagome recanti entro cartigli delimitate da bordi lisci simboli della Passione e frutti, eseguiti a sbalzo di piccolo aggetto con rifiniture a bulino. Nodo ovoidale con ornati a cesello, simili a quelli sulla base della coppa. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il calice è di forme rinascimentali ma è databile, per il carattere dell'ornato svolto alla prima metà del XVII secolo.	
specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione	Il calice ha piede a sei sagome recanti entro cartigli delimitate da bordi lisci simboli della Passione e frutti, eseguiti a sbalzo di piccolo aggetto con rifiniture a bulino. Nodo ovoidale con ornati a cesello, simili a quelli sulla base della coppa. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il calice è di forme rinascimentali ma è databile, per il carattere dell'ornato svolto alla prima metà del XVII secolo. EVINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico	
specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica	Il calice ha piede a sei sagome recanti entro cartigli delimitate da bordi lisci simboli della Passione e frutti, eseguiti a sbalzo di piccolo aggetto con rifiniture a bulino. Nodo ovoidale con ornati a cesello, simili a quelli sulla base della coppa. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il calice è di forme rinascimentali ma è databile, per il carattere dell'ornato svolto alla prima metà del XVII secolo. E VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO	

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00041205/SB
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Scalzi G.A.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)