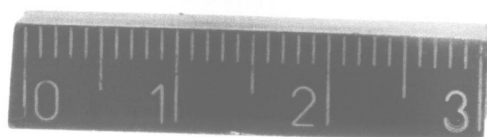
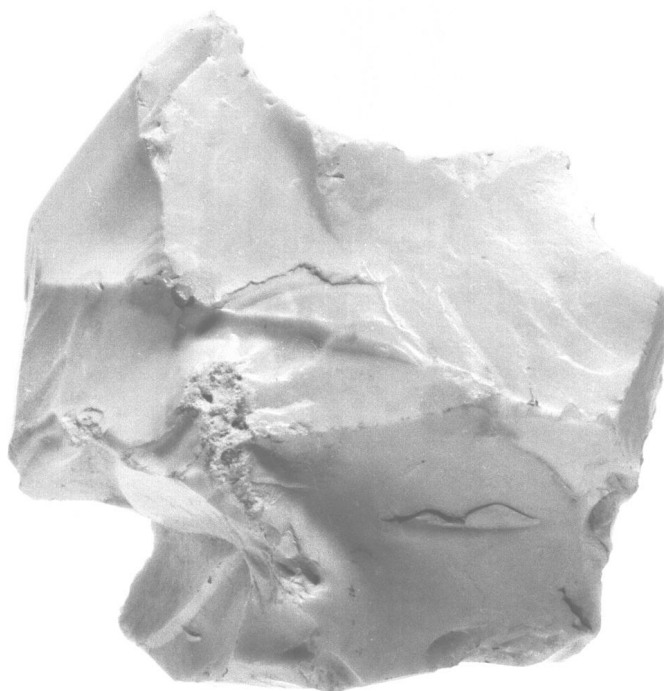


SCHEDA

63222



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00202825

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione putto con festoni di fiori e frutta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Caravaggio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1576
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1576
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Moietta Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00001881
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	75
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: putto. Decorazioni: festoni con frutta.
NSC - Notizie storico-critiche	Le decorazioni sono state riferite a Vincenzo Moietta dal Tirloni (1975) per le analogie che presentano con quelle che l'artista avrebbe dipinto nella cappella del SS. Sacramento della parrocchiale di Caravaggio, affrescata da Bernardino Campi. In S. Bernardino Vincenzo Moietta avrebbe lavorato a questi motivi e al soffitto della volta della seconda cappella raffigurandovi nel 1576 gli evangelisti Marco Luca e Matteo. per quanto riguarda il Moietta, mancano sue notizie presso gli studiosi di storia locale, mentre il Ticozzi (1818) e il Lanzi (1824) lo confondono con il più noto Nicola.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 200278/S

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tirloni P.

BIBD - Anno di edizione

1975

BIBH - Sigla per citazione

00001759

BIBN - V., pp., nn.

p. 541

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ticozzi S.

BIBD - Anno di edizione

1818

BIBH - Sigla per citazione

00001787

BIBN - V., pp., nn.

p. 61

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Lanzi L.

BIBD - Anno di edizione

1824

BIBH - Sigla per citazione

00001786

BIBN - V., pp., nn.

p. 541

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Belloni A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Fuga A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Fuga A.

AGGF - Funzionario

responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------