

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00202849

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0300202849 A

RVES - Codice bene componente 0300202850

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione dipinto su parete, entro ancona

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Bernardino con Sant'Antonio da Padova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune	Caravaggio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1759
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Galliari Bernardino
AUTA - Dati anagrafici	1707/ 1794
AUTH - Sigla per citazione	10005042
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Galliari Fabrizio
AUTA - Dati anagrafici	1709/ 1790
AUTH - Sigla per citazione	00001877
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Galliari Giovanni Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1714/ 1793
AUTH - Sigla per citazione	00002638
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	100
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Gli affreschi, raffigurano un falso coro sormontato da una volta che

DESO - Indicazioni sull'oggetto	finge un movimento concavo dietro una falsa pala d'altare. Queta tutta in affresco crea l'effetto di un dossale di marmo variegato, formato da un alta base a colonne lisce abbinata a pilastri con capitelli compositi e frontone con volute, contenente una falsa tela con San Bernardino. A completamento di quelli del coro è raffigurata anche una falsa cupola, quattro archi sui quali sono due ovali che fingono tele. Dalle architetture pendono ghirlande di peonie fermate da borchie di metallo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Bernardino; Sant'Antonio da Padova (?). Figure: angeli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto, al centro
ISRI - Trascrizione	IHS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sulla base delle colonne
ISRI - Trascrizione	FRATELLI GALLIARI 1759
NSC - Notizie storico-critiche	Di questi affreschi (che formano un unico complesso con quelli della; scheda n.) non si trovano notizie negli studi di arte lombarda, mentre delle guide locali solamente quella del Casati (1872, p.668) nomina la "pala che conservarsi sull'altare maggiore" riferendola a Bernardino Galliari. In seguito sono stati studiati da R.Bossaglia (1962, pp.83-85) che vi ha scorto corrispondenze nella concezione generale con quelli di S. Defendente di Romano di Lombardia assegnati al fratello di Bernardino, Fabrizio. Per quanto riguarda la paternità delle parti figurate, meno riuscite di quelle del fratello più note, sarebbero del medesimo Fabrizio, che si sarebbe servito di aiuti, e queste per spiegare le differenze stilistiche tra queste e altre opere sicuramente sue.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 200338/S
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casati C.
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBH - Sigla per citazione	00001779
BIBN - V., pp., nn.	p. 668
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bossaglia R.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00002035
BIBN - V., pp., nn.	pp. 83-85
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Belloni A.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)