

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00202831

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 11

RVER - Codice bene radice 0300202831 A

RVES - Codice bene componente 0300202832

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione dipinto su tramezzo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione profeta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune	Caravaggio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1531
DTSF - A	1531
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Stella Fermo detto Fermo da Caravaggio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1519-1563
AUTH - Sigla per citazione	10009936
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	resturati
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'intera parete è stata divisa in cinque riquadri nei quali appaiono, l'ultima Cena e Gesù Davanti davanti a Pilato. Al centro campeggia il grande riquadro della Crocifissione e a lato il Bacio di Giuda e la Resurrezione. Completano il ciclo otto tondi con figure dei profeti e sulla parete sinistra e destra del tramezzo due serie di quattro Sibille sovrapposte.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: Profeta.
NSC - Notizie storico-critiche	Gli affreschi sono stati assegnati a Fermo Stella da P.Tirloni (1963, pp. 41, 50-51) e in seguito da G.Romano (1971, p.52) e da R.Togni (1972, p.109). Dissente da questi studiosi il Birolli (1976, pp. 221-222) che pensa piuttosto all'intervento di pittori locali partecipi di quel "protomanierismo circolante fra Lodi, Brescia e Cremona" agli inizi del Sec. XVI. Tra le fonti culturali chiaramente identificabili si possono ricordare il Luini (per l'impostazione iconografica dell'Ultima Cena), il Montorfano nella Crocifissione nel refettorio di S.Maria delle Grazie a Milano, il Romanino (per certe fisionomie e per gli sfondi

architettonici con figure ad esempio nella scena con Gesù davanti a Pilato) e Gaudenzio Ferrari nella Crocifissione al Sacro Monte di Varallo, vicina a quella dello Stella nel S. Lorenzo di Teglio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione
generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 200299/S

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tirioni P.

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBH - Sigla per citazione

00001575

BIBN - V., pp., nn.

pp. 41, 50-51

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Romano G.

BIBD - Anno di edizione

1971

BIBH - Sigla per citazione

00002777

BIBN - V., pp., nn.

p. 52

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Togni R.

BIBD - Anno di edizione

1972

BIBH - Sigla per citazione

00001576

BIBN - V., pp., nn.

p. 109

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Birulli Z.

BIBD - Anno di edizione

1976

BIBH - Sigla per citazione

00001539

BIBN - V., pp., nn.

pp. 221-222

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1980

CMPN - Nome	Belloni A.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)