

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00020618

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra architettonica d'altare

OGTV - Identificazione complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Vilminore di Scalve
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1649
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega bergamasca
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	360
MISL - Larghezza	270
MISV - Varie	statue maggiori del primo ordine h 63; statue di angioletti consimboli della Passione h 33; 5 statue nelle nicchie della cupola maggiore h. 50; 5 statue delle nicchie delle cupole minori h. 25.5.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mostra architettonica d'altare in forma di tempietto, divisa in due registri: quello inferiore ha prospetto in 5 pannelli, suddivisi da colonnnine corinzie con trabeazione e balaustrini e nei pannelli vi sono statuette dei santi Pietro e Paolo, 2 angeli e al centro Cristo risorto con la croce. Sopra i balaustrini vi sono 12 angioletti con i simboli della Passione e sopra 3 cupolette di cui quelle laterli sono sormontate da 2 angeli con trombe e quella centrale con tamburo ottagonale nelle cui 5 facce anteriori e laterali si aprono nicchie con statue di santi e della Madonna (santa; san Giovanni Battista, Vergine, un evangelista e altra santa), è sormontata da una lanterna con la statua

	del Cristo risorto con vessillo. Lo stesso numero di nicchie con statuette si trova nelle cupolette laterali. Nella lunetta sopra la trabeazione mediana è posto Dio Padre benedicente con globo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul fregio superiore
ISRI - Trascrizione	ATTENDITE AD PETRAM (...) NDE EXCIS
NSC - Notizie storico-critiche	Caratteri tecnici e compositivi della scultura locale del XVII secolo. Proviene, secondo comunicazioni orali, dalla distrutta chiesa plebana di Vilminore. restauro tra anni '60 - 1976 del XX sec.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00041237
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Scalzi G. A.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fumarco C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fumarco C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)