

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00205844

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

### LDC - COLLOCAZIONE

<b>SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega lombardo-veneto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ cesellatura/ doratura/ sbalzo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	27
<b>MISL - Larghezza</b>	16
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Grande calice impostato su base mistilinea tendente al cerchio con gradino liscio modanato su cui scendono larghe foglie arriciate e riccioli; piede ad andamento imbutiforme leggermente bombato e suddiviso in tre cartelle da doppi costoloni decorati sul dorso da festoni di grappoli d'uva applicati e dorati. Nelle cartelle, su fondo zigrinato, sono applicate le figurine dorate dell' agnello mistico (che ha perduto il labaro e la croce), della fenice sul fuoco e del pellicano che nutre i figli. Il fusto si innesta sul piede con un disco di foglie arriciate e presenta un nodo a pera percorso da tre costolonature ad andamento sinuoso e da trofei dorati ed applicati di frutta. Il sottocoppa molto ornato e con orlo libero a conchiglie, ricci e volute presenta entro tre cartelle i simboli della passione a sbalzo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMP - Posizione</b>	gradino del piede
<b>STMD - Descrizione</b>	G.S. in quadrato/ corona a tre punte/ tre lettere (forse F S A)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma

<b>STMI - Identificazione</b>	famiglia Bresciani o Bressani
<b>STMP - Posizione</b>	sotto il piede
<b>STMD - Descrizione</b>	leonessa rampante
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il calice, elegante nelle proporzioni e di pregevole fattura, presenta sotto il piede un grande stemma inciso con la leonessa rampante con lingua estroflessa entro una cornice a ricci rococò, sormontato da corona a nove perle (conte). Ci soccorre l'Inv. a.1830, in cui così si legge: "Un calice con patena d'argento in dorato con qualche riporto dorato con arma Bresciani dicesi di ragione del fu Nobile S. Co. Zaccaria Suardo e da esso lasciato in deposito". Dunque si tratta dello stemma della famiglia Bresciani o Bressani (come è confermato nel ms. della Biblioteca Civica con gli Stemmi delle famiglie bergamasche raccolti e colorati da Cesare di Gherardi Camozzi Vertova, 1888). Una ulteriore e importante conferma ci viene da una carta all'inizio della cartella 2802 dell'Archivio di Stato di Milano ( F.R., P.A. Bergamo Capitoli Cattedrale Oggetti vari 1614-1796) che riporta questo atto: "15 aprile 1796. Donazione di un calice d'argento con rapporti dorati e stemma di mia famiglia sotto il piede al V altare di S.Alessandro. Firmato Francesco Bressani". Anche il proprietario del calice, conte Zaccaria Suardi, è personaggio noto del Settecento Bergamasco ( Bellotti, 1959, II, 12,64).E' comunque innegabile la stretta somiglianza di questo bel calice con quello con stemma Finardi, detto negli Inventari 1854 e 1932, ai nn.19 e 21 " di esecuzione Filiberti". Infatti, negli stessi Inventari, ai numeri seguenti (nn. 20, 21) è presentato : "Un calice con patena e relativa busta del peso di Kg.1di forma antica cesellato con rapporti indorati, dello stesso gusto e disegno dell'antecedente, senza pietre, con le lettere P.C." Si tratta certamente del calice qui in esame; unica nota stonata sono le lettere P.C che non corrispondono a quelle del nostro punzone (ma potrebbe trattarsi di una svista, o riferirsi, come spesso succede, alla patena).</p>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 223414/S

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1614/ 1796

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

<b>FNTD - Data</b>	1830
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1854 post
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1932
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Camozzi Vertova De Gherardi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1888
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001764
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Belotti B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001761
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. II, pp. 12, 64
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Giacomelli Vedovello G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Giacon D.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Giacon D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)