

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00205885
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lampada pensile
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura/ fusione/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISV - Varie	lato del triangolo: 73 ca.dalla corona al nodo: 95bocciolo: 25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	La lampada è costituita da un pendaglio di foglie di acanto chiuse a bocciolo, da un bulbo, da un corpo svasato, da tre coppie di volute con teste di cherubino, attacco per le catenelle di sospensione a maglie

sull'oggetto	sagomate e rosette, da un appendicolo a campanello. Rigogli baccellati e decorati con foglie di acanto, lucidi e satinati, caratterizzano il corpo, il bulbo e l'imboccatura conclusa da una corona gigliata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>In un Inv.del 1618 (copia aggiornata di uno del 1593) si legge": Lampada d'argto ed 3 angeli,et 3 cadenelle e il sùo anello pesa d.1393 donata da M.'.".E ancora nel 1639:"una lampada grande d'argento con tre modioni".Nel 1677 il Calvi scrive: "... tra i numerosi argenti di S. Vincenzo...una lampada grandissima di valore di milleseicento scudi". Nell'Inv.2 maggio 1701: "un lampedone tutto d'argento per l'Altar maggiore a tre modioni del quale manca una parte per cadauno e all'altro due parte, sopra d'un Cherubino vi manca un poco d'argento in due luoghi e posteriormente dietro ad un braccio vi manca pure dell'argento ma si crede sia difetto dell'orefice". Una seconda lampada "tutta d'argento con tre braccij e con corona di gigli,e un braccio vi mancano due parti di un giglio e alla parte d'un altro braccio vi manca un poco d'argento e dentro alla corona superiore vi mancano il piede d'una palma e parimenti ad un braccio --due bolettini(?) di dentro". Dall'Inv.del 13 maggio 1798-il primo dopo la soppressione del Capitolo e la requisizione degli argenti-risulta solo "...nella Cappella di SoVincenzo una lampada di rame inargentata". L'opera in esame denuncia restauri-sostituiti il piattello e i due rocchetti- e discutibili interventi:le parti satinare sono state ricoperte con una vernice lattea che accentua;il contrasto con le parti levigate lucidissime.</p> <p>Stilisticamente presenta elementi ancora seicenteschi-le turgide volute, le teste di cherubini -altri invece- le rosette intevallate da larghe e complesse maglie,le strozzature accentuate del bulbo e del corpo-fanno pensare all'opera di un artigiano che fuori tempo(forse per sostituire le lampade requisite) e per espresso volere del committente, riprende le caratteristiche delle lampade descritte dagli inventari. L'opera realizzata presumibilmente in una bottega lombarda potrebbe essere datata alla fine del XVIII secolo.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 223458/S
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CM PN - Nome	Diana Montaldo B.

FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Giacon D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Giacon D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)