

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00205890

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300205890 A

RVES - Codice bene componente 0300205890

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fermaglio di piviale

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTP - Posizione non specificato

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Vincenzo in gloria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

| | |
|---|---|
| PVCC - Comune | Bergamo |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1849 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega lombardo-veneto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argento/ cesellatura/ doratura/ fusione/ sbalzo |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 15 |
| MISL - Larghezza | 10 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Manca la pietra a sinistra. Manca una piccola pietra a destra. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il fermaglio è costituito da una sola borchia a profilo mistilineo definito da larghe volute simmetriche concave e convesse. Al centro, a rilievo e dorato, un piviale con S. Vincenzo in gloria. Il santo di tre quarti sulle nubi circondato da angeli rivolge lo sguardo verso l'alto e stringe al petto la palma. Nella parte inferiore sotto lenubi, al di là delle mura, due chiese. Numerose pietre colorate, isolate o intervallate da perle di argento, incorniciano la scena centrale. Sul retro due ganci. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero progressivo) |

| | |
|---|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera in esame presenta al centro S.Vincenzo in gloria-trasposizione scultorea della tela di Carlo Ceresa. Lo schema compositivo é fedelmente ripreso ma l'ampia e articolata città di Bergamo, quasi protagonista in Ceresa, é sintetizzata dall'orafo in due chiese entro le mura. Ancora barocca la sensibilità dell'autore: elemento predominante la voluta fitomorfa o a conchiglia, forte il contrasto chiaroscurale dato dal diverso oggetto delle singole parti, dall'alternarsi di vuoti e pieni, di superfici lucide e satinare. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 223463/S |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Diana Montaldo B. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maderna V. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Giacon D. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Giacon D. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |