

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00205912

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coperta di libro liturgico

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

LDC - COLLOCAZIONE

| | |
|---|---|
| SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argento/ cesellatura/ laminazione/ sbalzo/ traforo |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ velluto |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 37.5 |
| MISL - Larghezza | 27 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il dorso e i piatti sono ricoperti di velluto rosso e profilati da un listello decorato da palmette stilizzate entro archi ogivali realizzati a traforo. La borchia centrale del piatto: anteriore presenta, entro un ovale di rose e gigli, la Vergine Immacolata incoronata di stelle fra le nubi; quella del piatto posteriore S.Giuseppe che tiene per mano Gesù Bambino e con la destra il bastone fiorito. Nei cantonali, sempre a traforo, palmette, fiori, foglie. Sui fermagli fiori e, in caratteri gotici P F C. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | sui fermagli |
| ISRI - Trascrizione | PFC |
| | La legatura include un Missale Romanum Tipis Seminarii Patavii MDCCCXXIII.Citata nell'Inventario post 1854 al n.44 e nell'Inventario del 1932 al n.48 : "Un altro messale di velluto cremice, |

| | |
|--|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | guarnito in argento con le medaglie nel mezzo di S.Giuseppe e dell'Immacolata con due magette d'argento, mancanti le ghiande. Stimato l'argento grammi trecentoventi".L'ovale che incornicia la decorazione centrale, la stilizzazione delle conchiglie angolari, la simmetria degli elementi decorativi permettono di datare l'opera al secolo XIX, ma per la loro genericità non l'ambito di appartenenza. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 223487/S |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTD - Data | 1854 post |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTD - Data | 1932 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Diana Montaldo B. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maderna V. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Giacon D. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Giacon D. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |