

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00208426
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0300208426

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pianeta

OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	non specificato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo metallico
MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso/ lanciata

MIS - MISURE

MISA - Altezza	12
MISL - Larghezza	62
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Lampasso lanciato (fondo cremisi, trame in oro filato) con applicazioni a ricamo (in oro filato e sete policrome su Gros, ritocchi ad inchiostro). Il disegno del tessuto si risolve nella ripetizione di ampie maglie ogivali con andamento a teorie orizzontali sfalsate. Le maglie sono determinate ai margini da tronchi fioriti e includono un motivo tipo cardo palmato. Le croci sono invece realizzate a ricamo (su un supporto diverso da quello che costituisce il tessuto della pianeta) e presentano vari santi inseriti in formelle quadrangolari (sul fronte: il Battista affiancato dall'Angelo e dalla Madonna Annunciata, S. Giovanni Evangelista (?), un santo vescovo; sul tergo un santo barbuto benedicente, S. Andrea, S. Vincenzo, S. Alessandro, e il busto di una santa che tiene il capo del Battista). A loro volta i santi sono ospitati in edicolette con colonnine dai capitelli corinzi e la trabeazione che culmina con una cimasa a semicerchio, trabeazione ornata con teste di cherubini e riccioli. Cherubini ornano anche lo scollo. I galloni esterni alla pianeta sono a telaio, come pure la croce sulla stola.</p>
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il tessuto utilizzato per confezionare la pianeta e la stola appartiene alla tipologia detta "a cammino" che, messa a punto alla fine del XV secolo, è caratterizzata da una composizione a serie orizzontali, spesso sfalsate, di incorniciature che riacciudono un motivo decorativo (rimando per ulteriori considerazioni alla scheda relativa al piviale realizzato con una stoffa del tutto simile a quella in esame) e che da soluzioni iniziali dinamiche tendono via via ad irrigidirsi. Più tarda è frutto di rimaneggiamenti, appare invece la parte a ricamo. Le edicolette e il fondo infatti sembrano prodotti secenteschi (si notino la cimasa curvilinea, i riccioli, i volti dei cherubini come motivi decorativi) mentre i santi escono da un rifacimento ottocentesco (i colori forti utilizzati nella loro delineazione, la resa un po' sommaria dei particolari). Gli inventari non aiutano d'altro canto a fornire un'attribuzione cronologica più precisa, poiché troppo generici sono i cenni fatti circa pianete "con figure al naturale".</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 224202/S
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	0000
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pinetti A.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00000108
BIBN - V., pp., nn.	p. 72
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Venturelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Giacon D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Giacon D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)