

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00208444
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia

PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ laminatura/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo metallico
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tessuto laminato, ricamato in argento filato effetti di disegno con oro filato e lamellare, seta blu, passamaneria preconfezionata. Sul fronte della pianeta, al centro ed entro un medaglione ovaliforme, è visibile un angioletto eretto che regge la Veronica, mentre ai suoi lati due angeli speculari reggono gli strumenti della Passione; intorno con ordine sono disposti girali vegetali fioriti. Sul tergo invece iscritti in cartelle ovali si notano superiormente due angioletti che reggono emblemi della Passione, al centro un altro angelo che addita il cielo e tiene il calice, mentre inferiormente tre episodi legati alla vita di Cristo (Resurrezione?, Cristo in preghiera, Cristo e i soldati). I galloni della pianeta e degli altri manufatti sono sempre realizzati a ricamo, con filati metallici e serici, e nascono dalla ripetizione ordinata di un motivo a colonnetta strozzata. Il velo, che reca al centro l'ostia raggiata, è inoltre impreziosito da uno smerlo a fuselli con decoro a ventaglietti affiancati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Si tratta di un prodotto uscito dal clima del secondo Ottocento, lo

NSC - Notizie storico-critiche

rivelano sia la tecnica esecutiva, che il repertorio decorativo e l'iconografia sacra adottata. Quanto alla prima l'utilizzo di elementi prefabbricati (passamanerie) la scarsa attenzione alle variazioni del rilievo del ricamo e l'uso di filati serici squillanti, sono tipici degli ultimi decenni del XIX secolo, momento in cui vengono tra l'altro riproposte soluzioni decorative di inizio secolo (medaglioni a lira, nodi ad anello, galloni con motivi a candelabro) cui si uniscono fiori dalla resa naturalistica e una sovrabbondanza dei decori, assenti del tutto agli esordi dell'Ottocento. Da ultimo va notata l'iconografia sacra che risolve secondo quelle soluzioni dolci e care a tanta arte devozionale del secondo Ottocento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 224300/S

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Venturelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Giacon D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Giacon D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)