SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00208446
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0300208446

RVES - Codice bene 0300208448

componente

OG - **OGGETTO**

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione fronte

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione riposo nella fuga in Egitto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Bergamo

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia
PVCP - Provincia BG

I vel - I I ovincia

LDC - COLLOCAZIONE

PVCC - Comune

SPECIFICA					
JB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI					
UBO - Ubicazione originaria	OR				
O - RAPPORTO					
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE					
ROFF - Stadio opera	modello				
ROFC - Collocazione opera finale/originale	BG/ Rovetta/ Museo Fantoni				
Γ - CRONOLOGIA					
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA					
DTZG - Secolo	sec. XVIII				
DTZS - Frazione di secolo	inizio				
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA					
DTSI - Da	1700				
DTSF - A	1710				
DTM - Motivazione cronologia	documentazione				
U - DEFINIZIONE CULTURAL	E				
AUT - AUTORE					
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione				
AUTN - Nome scelto	Fantoni Andrea				
AUTA - Dati anagrafici	1659/ 1734				
AUTH - Sigla per citazione	00001765				
T - DATI TECNICI					
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco				
MIS - MISURE					
MISA - Altezza	67				
MISL - Larghezza	51				
O - CONSERVAZIONE					
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE				
STCC - Stato di conservazione	buono				
A - DATI ANALITICI					
DES - DESCRIZIONE					
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il centro della scena è occupato dal gruppo di Maria, il Bambino e S. Giuseppe che trattiene l'asino mentre si ciba delle fronde di un grande albero che fa da quinta. Nel cielo: un gruppo di angioletti in volo con un drappo.				
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)				
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)				
	La prima notizia dell'altare si ricava da una lettera di G. Pietro Mazza membro del Capitolo del Duomo ad Andrea Fantoni (doc. Rovetta, Archivio Fantoni, Lettera del 15 - 5 - 1705) nella quale il primo chiedeva allo scultore "qualche statua da collocarsi nell' altare nuovo				

NSC - Notizie storico-critiche

della Madonna". Di nuovo nel 1706 scrive al Fantoni annunciandogli l'imminente arrivo dei marmi ordinati. Solo nel 1707 però si stipula il Contratto (doc. Rovetta, Archivio Fantoni, 20 - 9 - 1707) per l'altare, la cui esecuzione fu affidata a Bartolomeo Manni di Gazzaniga, su progetto di Marco Alessandri, mentre ad Andrea Fantoni furono commissionati i sette bassorilievi "nello secondo ordine de piedistalli". Il lavoro del Fantoni ebbe però inizio solo nel 1709, con un invito ufficiale da parte del Capitolo (doc. Rovetta, Archivio Fantoni, 24 - 7-1709). I sette rilievi furono ultimati entro il 1712, come attesta il carteggio intercorso fra il Capitolo del Duomo e lo scultore (doc. Rovetta, Archivio Fantoni, 28 - 7 - 1712). Da esso si deduce che Andrea presentò anche dei disegni e dei bozzetti che furono accettati dal Capitolo. I rilievi, sei di dimensioni presappoco uguali (cm. 67 X 50 c.) ed uno centrale più grande (cm. 68 X 208) raffigurano, partendo da sinistra: La presentazione di Gesù al Tempio; Il riposo della fuga in Egitto; Gesù fra i Dottori; La Via Crucis; La Crocifissione; La Deposizione dalla Croce; La Deposizione di Gesù nel sepolcro. Dell'altare esiste un modellino ligneo dipinto a finto marmo, che si conserva nel Museo Fantoni a Rovetta, in esso sono anche conservati i bozzetti in terracotta per il rilievo della "Disputa di Gesù con i Dottori" e quello della "Crocifissione".Per le statue che adornano il timpano non si hanno documenti o fonti che ne attestino la paternità fantoniana, si suppone tuttavia che essi siano opera della bottega. I due angeli in volo sorreggenti la corona sono sicuramente di mano di Andrea come testimonia un vecchio elenco delle sue opere pubblicato dal Rota (1934, pg. 175), conservato nell'Archivio Fanteni a Rovetta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA -	DOCIN	MENTA	ZIONE	FOTOGRA	FICA
T 1 73 -				1 () 1 () () 1 ()	

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 232492/S

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo lettera

FNTA - Autore Mazza G. Pietro/ Capitolo del Duomo

FNTD - Data 1705

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo lettera

FNTA - Autore Mazza G. Pietro/ Capitolo del Duomo

FNTD - Data 1706

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo contratto

FNTD - Data 1707

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo lettera

FNTA - Autore Capitolo del Duomo

FNTD - Data	1709	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	lettera	
FNTA - Autore	Capitolo del Duomo	
FNTD - Data	1712	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Tassi F.M.	
BIBD - Anno di edizione	1793	
BIBH - Sigla per citazione	00001734	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 51/57	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Brasi A.	
BIBD - Anno di edizione	1813	
BIBH - Sigla per citazione	00001905	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Olmo L.	
BIBD - Anno di edizione	1906	
BIBH - Sigla per citazione	00001792	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Rota G.Sac.	
BIBD - Anno di edizione	1934	
BIBH - Sigla per citazione	00001765	
BIBN - V., pp., nn.	p. 175; p. 188	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Negroni R.	
BIBD - Anno di edizione	1934	
BIBH - Sigla per citazione	00001716	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Tirloni P.	
BIBD - Anno di edizione	1959	
BIBH - Sigla per citazione	00001908	
BIBN - V., pp., nn.	p. 26	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Pedrocchi A.M.	
BIBD - Anno di edizione	1969-1970	

BIBH - Sigla per citazione	00001909			
BIBN - V., pp., nn.	pp. 185/ 192			
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 83/89			
AD - ACCESSO AI DATI				
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI				
ADSP - Profilo di accesso	3			
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile			
CM - COMPILAZIONE				
CMP - COMPILAZIONE				
CMPD - Data	1974			
CMPN - Nome	Pedrocchi A.M.			
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.			
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE				
RVMD - Data	2006			
RVMN - Nome	ARTPAST/ Giacon D.			
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE				
AGGD - Data	2006			
AGGN - Nome	ARTPAST/ Giacon D.			
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)			