

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00208455

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300208455

RVES - Codice bene componente 0300208456

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione parte superiore

SGT - SOGGETTO**SGTI - Identificazione**

Offerta dei pani nel tempio/ Apparizione di Dio nel Tempio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

Italia

PVCR - Regione

Lombardia

PVCP - Provincia

BG

PVCC - Comune

Bergamo

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera**

bozzetto

**ROFC - Collocazione opera
finale/originale**

BG/ Rovetta/ Museo Fantoni

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1705

DTSF - A

1709

DTM - Motivazione cronologia

documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

documentazione

AUTN - Nome scelto

Fantoni Andrea

AUTA - Dati anagrafici

1659/ 1734

AUTH - Sigla per citazione

00001765

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

legno di bosso

MTC - Materia e tecnica

legno di noce

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

45

MISL - Larghezza

34

MIST - Validità

ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Un sacerdote inginocchiato posa i pani sulla mensa e guarda verso l'alto dove tra un nembo di nubi, appare l'Eterno Padre. Lo sfondo architettonico è appena accennato dietro al gruppo degli altri sacerdoti. Tutta intorno una cornice a grosse volute sovrastata da quattro putti in volo.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il rilievo orna la parte superiore del maestoso Sedile Vescovile nel Coro del Duomo. Di questo rilievo si conserva il bozzetto in creta nel Museo Fantoni a Rovetta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 232501/S

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

CMPN - Nome

Pedrocchi A.M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Giacon D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Giacon D.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)