

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00032312

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0300032312 A

RVES - Codice bene componente 0300032321

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTP - Posizione secondo pilastro

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Ilario

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Treviglio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia BG

PRVC - Comune Treviglio

|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                        |                                     |
| PRD - DATA  |                                     |
| PRDI - Data ingresso                                | 1624                                |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE |                                     |
| TCL - Tipo di localizzazione                        | luogo di provenienza                |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA      |                                     |
| PRVR - Regione                                      | Lombardia                           |
| PRVP - Provincia                                    | BG                                  |
| PRVC - Comune                                       | Treviglio                           |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                        |                                     |
| PRD - DATA  |                                     |
| PRDU - Data uscita                                  | 1985                                |
| DT - CRONOLOGIA                                     |                                     |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                           |                                     |
| DTZG - Secolo                                       | sec. XVII                           |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                          |                                     |
| DTSI - Da   | 1624                                |
| DTSF - A  | 1624                                |
| DTM - Motivazione cronologia                        | documentazione                      |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                          |                                     |
| AUT - AUTORE  |                                     |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione                | documentazione                      |
| AUTN - Nome scelto                                  | Cavagna Gian Paolo                  |
| AUTA - Dati anagrafici                              | 1556/ 1627                          |
| AUTH - Sigla per citazione                          | 10003001                            |
| CMM - COMMITTENZA                                   |                                     |
| CMMN - Nome   | Fabbriceria Basilica di San Martino |
| CMMD - Data   | 1624                                |
| CMMC - Circostanza                                  | per l'arrivo delle reliquie da Roma |
| CMMF - Fonte  | bibliografia                        |
| MT - DATI TECNICI                                   |                                     |
| MTC - Materia e tecnica                             | tela/ pittura a olio                |
| MIS - MISURE  |                                     |
| MISA - Altezza                                      | 202                                 |
| MISL - Larghezza                                    | 72                                  |
| CO - CONSERVAZIONE                                  |                                     |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE                        |                                     |
| STCC - Stato di conservazione                       | buono                               |
| RS - RESTAURI                                       |                                     |

|  |   |
|--|---|
| <b>RST - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RSTD - Data</b>                           | 1991/ 1992  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>              | SBAS MI   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                 | Suardi Giuseppina   |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b>              | Provincia di Bergamo  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Sant'Ilario. Oggetti: palma. Architetture: nicchia a conchiglia.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | basamento   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | S.HILARIUS.M.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Tela appartenente al ciclo commissionato al Cavagna nell'occasione dei solenni apparati celebrativi organizzati in San Martino per l'arrivo da Roma delle reliquie dei Santi Martiri. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS MI 29241/S   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | registro  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1624  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Basilica San Martino  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1987  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00002044  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 126  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3   |

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1994   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Furia P.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Maderna V.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Giacon D.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Giacon D.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |